

*Yurt sevgisi
ona hizmetle
ölçülür.*

K. Atatürk





Türkiye Cumhuriyeti 11. Cumhurbaşkanı Abdullah GÜL



Türkiye Cumhuriyeti'nin 59., 60. ve 61. Dönem Hükümeti Başbakanı Recep Tayyip ERDOĞAN

Yönetim

Lisans Sahibi
Murat KÜTÜK - İscehisar Kaymakamı

Genel Müdür
İlker VAROL

Koordinatör
Şule VAROL

Mali İşler
Erdoğan DALGEÇ, Soner YURDAKUL

Prodüksiyon

Grafik Tasarım
Bora ÇOKDİNLETen

Editör
Ayhan KİLİNÇARSLAN

Düzeltili
Harun Zeybek

Fotoğraflar
İscehisar Kaymakamlığı Fotoğraf Arşivi
İscehisar Belediyesi Fotoğraf Arşivi

Reklam Satış ve Pazarlama
Gürzan ARSLAN, Medine MURAT

Hukuk Danışmanı
Av. Mecit ATEŞ

Baskı

İÇİNDEKİLER

AFYONKARAHİSAR
İSCEHİSAR KAYMAKAMLIĞI 2012

TARİH		6
COĞRAFYA		16
EKONOMİ		22
TURİZM		32
KAMU KURUMLARI		44
HAYIRSEVERLER		54
MERMER		60
İSCEHİSAR FİRMA TELEFON REHBERİ		66

İSCEHİSAR

*Hayırseverliği her türlü takdirin
üstünde olan, kadirşinas İscehisar
halkına armağanımızdır.*

Murat KÜTÜK
İscehisar Kaymakamı
Köylere Hizmet Götürme Birliği Başkanı

Av. Hakan AVTUĞ
İl Genel Meclis Üyesi

Selçuk ÇIRKIN
İl Genel Meclis Üyesi

Adem ÖZPINAR
Karaağaç Köyü
Muhtarı

Nurettin ALTINTAŞ
Olukpınar Köyü
Muhtarı



Günümüzde Ege Bölgesi'nde yer alan İscehisar, Antik Çağ'da Phrygia (Frigya) olarak adlandırılan bölgede bulunuyordu. Phrygia; Sakarya Irmak'ı ile Büyük Menderes'in yukarı çıkışları arasında kalan bölgenin Antik Çağ'daki adıydı ve bu ad, Balkanlar'dan gelip bu bölgeye yerleşen Phrygler'den geliyordu. Phrygia; günümüzde Ankara, Afyonkarahisar, Eskişehir illerinin tümünü; Denizli, Burdur, Isparta, Kütahya ve Konya illerinin bir bölümünü kapsar.



Bölgeye adını veren Phrygler hakkında elimizde çok fazla bilgi yoktur. Bu konudaki ilk bilgileri Halikarnasoslu (Bodrum) tarihçi Herodot ile coğrafyacı Amaseialı (Amasya) Strabon gibi Anadolu'da antik yazarlardan öğreniyoruz. Onlara göre; Phrygler, Avrupalı bir kavimdi ve Anadolu'ya gelmelerinden önce "Brigler" olarak anılıyorlardı. Phryglerle ilgili bu çeşit yazılı kaynakları ve bölgedeki arkeolojik kazı sonuçlarını değerlendiren kimi bilim adamları onların, büyük bir olasılıkla M.Ö. 1200'lerde Trakya ve Boğazlar üstünden Anadolu'ya geldiklerini ileriye sürmektedirler. Bir başka görüşe göre Phrygler, önce Trakya ve Güney Marmara Bölgesi'nde geçici yerleşim merkezleri kurduktan sonra Batı Anadolu'nun iç kesimlerine doğru yayılmışlardır. Yine kimi bilim adamlarına göre Avrupalı bir kavim olan Phrygler, kısa sürede Anadolu'ya gelerek gerçek bir Anadolu uygarlığı oluşturmuşlardır. Phryglerin Anadolu topraklarında ilk siyasal birliği kurmaları ise M.Ö. 750 yıllarına rastlar.

Phryglerin bronz eserleri yanında birbirine geçmeli olarak yapılan mobilyaları çok ünlü idi ve her tarafa ihraç ediliyordu. Yağmur suyu ve bal karışımından üretilen

“

Izleyin Frigya'daki Kybele'nin evini, korularını Tanrıça'nın
Ziller çalar orada, davullar yankılanır,
Frigyalı flütçü ağır ağır çalar kıvrak flütüyle,
Sarmaşıklar dolanmış başlarına salları hızlıca Maenadlar
orada,
Derin inleyişlerle kutlarlar, orada kutsal ayinlerini,
Orada dolanıp durur tanrıçanın gezgin alayı,

”

ve bol sirke karıştırılarak içilen şarapları ün yapmıştı. Naturalis Historia "Doğa Tarihi" adlı eserin yazarı Romalı Gaius Plinius Secundus'a (Yaşlı Plinius) göre "iğneyle nakış işleme" Phryglerin buluşu idi ve bu yüzden nakışlı giysilere "Phryg" adı verilmişti. Giysilerde kullanılan yaylı Fibulaların (iğne), davul ve flüt/ kavalın da onların buluşu olduğu kabul edilmektedir. Ünlü Romalı ozan Catullus bir şiirinin dizelerinde davul ve flütün Phrygler için ne denli önemli olduğunu vurgulamaktadır.

Phrygia'nın bu denli ünlenmişleri arasında belki de en ünlüsü Kral Midas'tır. Asur çivi yazılı belgelerinde "Mita" olarak tanımlanan Midas, çağının en ünlü krallarından olup, hem tarihi kişiliği hem de mitolojik öyküleriyle oldukça tanınmıştır. Tanrı Apollon ile ilintili "Eşek kulaklı Midas" ya da Tanrı Dionysos ile ilintili "Dokunduğu her şeyi altına çeviren kral" öyküleriyle ünlenen bu kral, Phrygia'nın bilinen iki kralından biridir. Genel olarak Phrygia kral-ları Gordios ya da Midas olarak anılıyorlardı. Ele geçen belgelere dayanarak başkent Gordion'u Gordios ünvanlı bir

Oturan Ana Tanrıça



Kral Midas

kralının kurduğunu, Midas'ın ise bundan sonra krallık yaptığı tahmin edilmektedir. Phrygia krallığı en parlak dönemini Midas'la yaşamıştır.

Dokimeion için önemli olan adına ocaklar tahsis edilen ve sikkeler üzerine figürleri konan, adını Kybelon Dağı'ndan alan ve Meter Dindymene, Magna Mater isimleri ile de bilinen "Ana Tanrıça" Kybele'den de kısaca söz etmek yararlı olacaktır. Kybele bir "Ana Tanrıça"dır. Tarih öncesinin bilinebilen en gerilerine gidildiğinde, Akdeniz çevresinde, kuzey ülkelerinde hatta Asya içlerindeki tüm kültürlerde çeşitli adlarla anılan ve genellikle hep aynı özellikleri taşıyan bir "Ana Tanrıça" ile karşılaşılır. "Ana Tanrıça" terimi, bilim adamlarınca üzerinde tam olarak anlaşmaya varılabilmiş bir kavram değildir. "Ana Tanrıça" sözü geniş anlamıdır ve yaratıcılığı, bereketi, cinsel birlikteliği, doğurganlığı tanımlayan Paleolitik Çağ Venüslerinden Meryem Ana'ya değin çok farklı figürler için kullanılmıştır. "Ana Tanrıça" çoğu kez "Toprak Ana" ile de karıştırılmıştır.

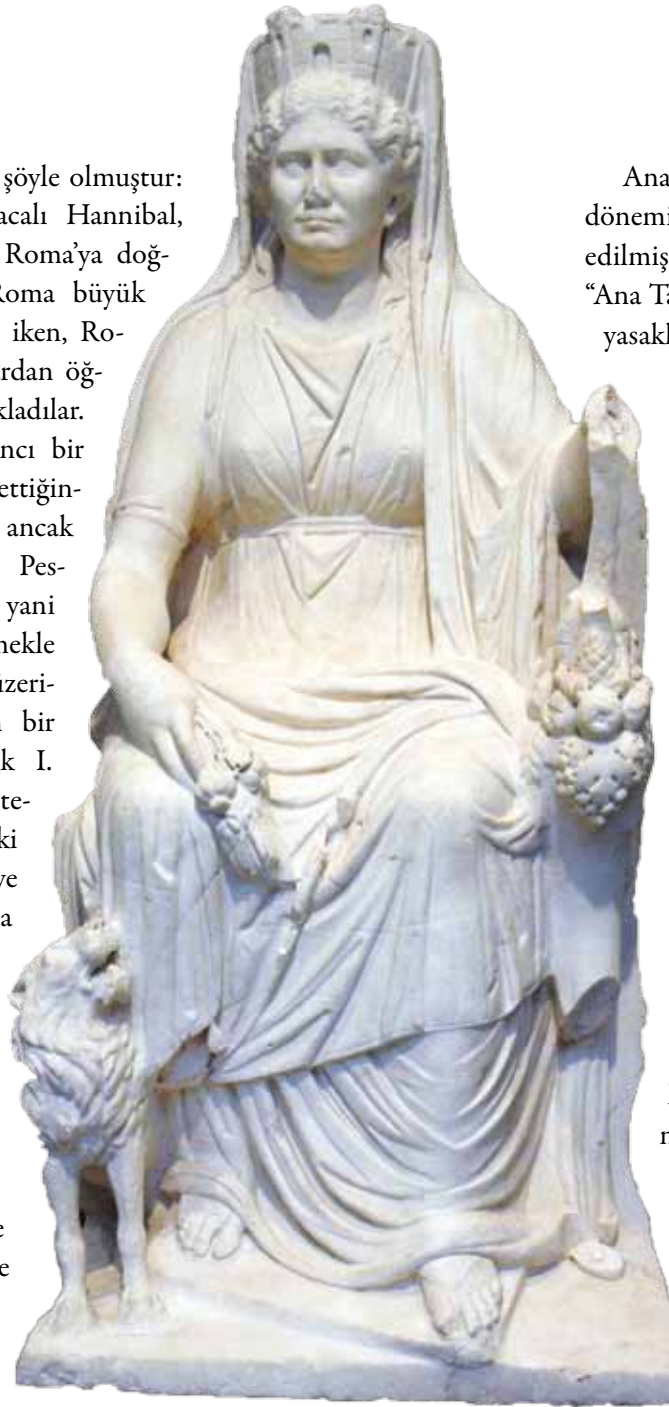
Uzun süren arkeolojik çalışmalar sonucunda kimi bilim adamlarına göre bir "din" olan "Ana Tanrıça" olgusunun kaynağının Anadolu olduğu kesinlik kazanmıştır. Hacılar ve Çatalhöyük'te yapılan arkeolojik çalışmalar "Ana Tanrıça" motifinin M.Ö. 6500-7000'lere değin uzandığını ortaya koymaktadır. Hititlerde Hepat, Kültepe tabletlerinde Kubaba, Phrygia'da Kybele, Lydia'da Kybebe, Efes'te Artemis olarak karşımıza çıkan "Ana Tanrıça" ayakta, oturmuş ya da uzanmış

olarak tanımlanır. “Ana Tanrıça” geniş kalçalı, şiş karınlı, iri göğüslü ve daima çıplaktır. Özellikle vurgulanan kalça, göğüs ve üreme organı analığı, üremeyi, dişiliği, hayatın sürmesini, bolluk ve bereketi simgeler. “Ana Tanrıça”nın bu özellikleri Kybele’den Ârtemis’e değin bütün “Ana Tanrıça” tanımlamalarında vardır.

“Ana Tanrıça” Kybele; öteki “Ana Tanrıça”lar gibi doğayı, canlılığı ve bereketi simgeler. Kendi kendine doğurur. Hem ana hem bakiredir. Bu nedenle ayrımsız tüm Tanrıların anasıdır. Bu özellikleri vurgulaması için genellikle iki yanında aslanların bulunduğu bir taht üzerinde oturur ya da aslanların çektiği bir araba içinde tanımlanır. Kimi zaman da doğrudan aslan üzerine binmiş olarak gösterilir.

Kybele “Ana Tanrıça” kültünün en önemli merkezi, Eskişehir-Sivrihisar’ın biraz güneyindeki rahipler devletine dönüşen Pessinus (Ballıhisar/ Balahisar)’dır. Kybele kültünün (tapınımının) yayıldığı her yerde “Kara Hanım” olarak tanınır ve simgesi de kara bir göktaşı yani bir meteorudur. Bu taşın onun belirtisi olarak Pessinus’a gökten indiği kabul edilir. Bu şekilsiz kült heykeli (Baitylos) M.Ö. 204 yılında Roma’ya götürülmüş, Roma için çok önemli olan Palatine Tepesinde (Collis Palatium) yapılan tapınağa konmuştur. Böylelikle Kybele Roma’nın en önemli Tanrıcaları arasında yerini almıştır.

Kült heykelinin gidişi şöyle olmuştur: M.Ö. 204 yılında Kartacalı Hannibal, Canae Savaşı’nı kazanıp Roma’ya doğru yürüyüşe geçmişti. Roma büyük bir felaketle karşı karşıya iken, Romalı rahipler eski kitaplardan öğrendikleri bir bilgiyi açıkladılar. O bilgi de şuydu: Yabancı bir düşman İtalya’yı istila ettiğinde Roma bu sıkıntıdan ancak ve ancak Anadolu’daki Pessinus “Ana Tanrıça”sını yani Kybele’yi Roma’ya getirmekle kurtulacaktı. Bunun üzerine 5 senatörden oluşan bir heyet Bergama’ya gelerek I. Attalos’tan kutsal taşı istediler. Kara taş Pessinus’taki tapınaktan alınıp, Dikili’ye oradan İtalya’nın Ostia Limanına oradan da Roma’ya götürülerek Palatine’deki tapınağa kondu. Taşın konduğu 4 Nisan günü de bayram ilan edildi. Böylelikle bir Anadolu Tanrıçası Roma dinine girmiş oldu. Kybele rahiplerinin kehanetleri ise doğru çıktı ve Hannibal yenilerek, Kartaca yakılıp yıkıldı.



Kybele Heykeli. Roma Dönemi.

Anadolu’da uzun süre Kybele kültü devam etmiş, Roma döneminde birçok kentte Kybele adına tapınaklar inşa edilmiştir. M.S. 394’te Bizans imparatoru I. Theodosius, “Ana Tanrıça” tapınımını kamuya açık alanlarda tümüyle yasaklamıştır. Böylelikle Kybele ayinleri ve bayramları tüm imparatorlukta son bulmuştur. Anadolu’da Kybele’ye ait bilinen tapınakların dışında çok sayıda da tanınmamış kaya anıtı ve kült yeri/açık hava tapınağı vardır. Bunlar özellikle Afyonkarahisar-Eskişehir civarında yoğunlaşmıştır.

Phrygia bölgesinde yer alan kentlerden birinin de İscehisar olduğu yukarıda belirtilmişti. İscehisar’ın bilinen en eski adlarından birisi Dokimeion olup, bu ad Hellenistik dönemden beri kullanılmaktadır. Kentin kurulmasında Büyük İskender’in görüş ve politikası yatmaktadır. Batı Anadolu’da koloni-kent kurma geleneği Büyük İskender’le başlamıştır. İskender, Batı Anadolu’daki Pers egemenliği altındaki yerleri ele geçirdikten sonra Makedonialı askerleri kurulan kentlere yerleştirmiştir. Onun bu siyasetini generali Antigonos Monophthalmos-Tek gözlü Antigonos (M.Ö. 382-301) devam ettirmiştir.

Tek gözlü Antigonos, M.Ö. 321 yılında Asya satrabı olduğu zaman Phrygia’da Synnada ve Dokimeion gibi iki önemli merkez kolonize edilmiştir. Makedonialı askerlerin yerleştirildikleri



Büyük İskender



Aslanların çektiği arabada Tanrıça Kybele, çam ağaçlarının altında Attis.

bu iki askeri koloniden Synnada büyük bir yerleşim yeri olmasına karşın, Dokimeion ilk kurulduğunda bir köy biçiminde idi. Dokimeion, Synnada askeri yöneticisi Antigonos Dokimos tarafından, ordusunda bulunan Makedoniyalı askerlere barınak olması için bir garnizon şehri olarak M.Ö. 321 yılında kurulmuş ve “Makedoniyalıların Dokimeion” u olarak adlandırılmıştır. Dokimos sözcüğü Grekçe “güvenilir, sınamış” anlamındadır. Dokimeion’un ise “Dokimos Yeri”, “Dokimos Yurdu” anlamına geldiği kabul edilir. Ayrıca, Dokimeion “sınama taşı, mihenk taşı” olarak da anlaşılabılır.

Dokimeion’un kurucusu Antigonos Dokimos, M.Ö. 302 yılında Tek gözlü Antigonos’a ihanet ederek savaşımdan Synnada’yı ve Dokimeion’u Anadolu’ya gelen Lysimakhos’a teslim etmiştir. Synnada’nın çok büyük miktardaki (9000 Talent tutarında) hazinesini de teslim alan Lysimakhos, Antigonos’un sadık



Ön yüz Antigonos Monophthalmos, Arka Yüz Zeus.
M.Ö 306-301 yıllarına aittir.



M.S. 217-218 yıllarına ait bronz sikke. Arka yüzde aslan üzerinde "Ana Tanrıça" Kybele var.



M.S 217-222 yıllarına ait bronz sikke. Arka yüzde Dokimeion'daki bir tapınak tanımlanmıştır.



M.S. 2. yy'a ait bronz sikke. Ön yüzde Hermes büstü. Arka yüzde "Dokimion" yazısı ve İscehisar Çayı Doureios'u temsil eden nehir tanrısı.

adamlarından Philetairos isimli bir Paphlagonialıya bu hazineyi emaneten verdiği gibi ona Pergamon kalesini de verdi. Bu kişi de bir süre sonra paraları buraya harcayarak Pergamon'un kurucusu oldu. Tek gözlü Antigonos ise M.Ö. 301 yılında "Krallar" ya da "Generaller Savaşı" da denilen Çay/Şuhut yakınlarında yapılan ve Hindistan'dan getirilen 500 savaş filinin de zaferin kazanılmasında büyük rol oynadığı Ipsos Savaşı'nda rakipleri olan Seleukos Ptolemaios, Kassandros ve Lysimakhos tarafından yenilgiye uğratıldı ve 81 yaşında çarparak savaş alanında öldü. Böylelikle Büyük İskender'in son generali de sahneden silinmiş oldu. Askeri bir deha olan oğlu Demetrios Poliorketes ise bu savaştan yaralı olarak kurtuldu.

Dokimeion adı Roma ve Bizans dönemlerinde Dokimeion, Dokimia Kome, Dokimaion, Docimeium ve daha sonraları Dokimion biçiminde uzun bir zaman kullanılmıştır. Sikkeleri (paraları) üzerinde Dokimeion Makedonon, "Makedonluların Dokimeionu'nun (parası)" yazılıdır. Uzun süre basımı devam eden Dokimeion sikkeleri üzerinde çok çeşitli figürler yanında "Ana Tanrıça" Kybele de tanımlanmıştır. Yukarıda çeşitli zamanlara ait Dokimeion sikkelerinden birkaç örnek verilmiştir.

Tarihte kalabalık bir yerleşim birimi olan Dokimeion'un kent olarak kurulmazdan önce de bir yerleşim yeri olduğu Kahya Tepesi'nde ele geçen kimi arkeolojik bulgularından anlaşılmaktadır. Dokimeion kent olarak kurulduğunda etrafı kale surları ile çevrili idi. Kale daha sonraki dönemlerde de kullanılmıştır. Eskihamam Mahallesi'ndeki "Kıptağzı" denilen mevkide bu kalenin tahrip olmuş saray bölümü mevcuttur. Çeşitli zamanlarda yapılan kazı, araştırma ve bulgulardan antik kentin yüzeyden 2-4 metre daha aşağıda olduğu tahmin edilmektedir.

Bugün, ilçe merkezinde bulunan ve halk arasında "Kocaköprü" diye anılan tarihi köprü antik ismi Doureios olan İscehisar Çayı-Kuruçay üzerine yapılmıştır. Doureios, Eski Yunanca ağaç tahta anlamına gelen Dory sözcüğünden türemiştir ve "ağaçlı" anlamına gelir. 1995 yılında aslına pek sadık kalınmadan yeniden yapılan köprünün yeni yapımdan önceki kalıntılarının Bizans dönemine ait olduğu söylenirse de burada daha önceki dönemlerde hatta kentin kurulduğu ilk zamanlarda bir köprünün olduğu kesindir.

Antik ocaklarda ve diğer yerlerde bulunarak ilçe merkezine konulan büyük boy mimarı parçalar yanında yazıt,

stel, yurtiçi ve yurtdışındaki müzelerde bulunan birçok eser Dokimeion'un Roma ve Bizans dönemlerinde büyük bir kent olduğunun kanıtıdır. Ayrıca uzun süre kendi adını taşıyan sikkeler yanında diğer kentlerle örneğin, Ephesos (Efes) ile ortak sikke basmış olması da onun önemli bir kent olmasının bir başka göstergesidir.

Kent; kuruluşundan 12. yy'a değin yaşamını devam ettirmiş, Türk akınlarının başladığı yıllarda ise önemini kaybederek köy haline gelmiştir. Türkler geldiklerinde kenti ıssız bir biçimde bulmalarından dolayı "İssızcekarahisar", "İssızcekarahisar" olarak adlandırmışlardır. Selçuklu ve Osmanlı dönemlerinde bu ad kullanılmış, sonraları "İscehisar" biçimine dönüşmüş olup, günümüzde halen bu ad kullanılmaktadır. 5 Temmuz 1834 tarihinde yöreye

gelen gezgin Charles Texier ise İscehisar'dan Dokimeion adı yanında Eskikarahisar olarak da söz etmektedir.

İscehisar adı ile ilgili olarak, kimi kaynaklarda Orta-Asya ile bağlantı kurulmaktadır. Şöyle ki: Çin Tarihçilerine göre eski Türk ili (Türkistan) beş büyük hanlık biçiminde yönetiliyordu ve bunları kuzeyde Karahan, güneyde Akhan, doğuda Gökhan, batıda Kızılhan, merkezde Sarıhan (İlhan) komuta ediyorlardı. Kara, Gök, Kızıl, Ak ve Sarı adlarını renk olarak değil, birer yön ve Türk İli'nin ayrıldığı beş büyük boy adı olarak düşünmek gerekir. Bu beş boydan bölünerek Anadolu'ya gelenlerin yerleşim alanlarına verilen adlar şunlardır: "Kar, Karaca, Karasar, (Karahisar-Afyon), İscekarahisar (İscehisar), Karacaören, (Belkaramık), Karadilli, Karayokuş, Karakuyu, Karataş,

Karacalar, Karasandıklı, Karakışla, Karahalilli ve Karayatak." Bu yörelerin isimleri oturumuna tahsis edilen ulusun mensup olduğu boy adına göre konulmuştur. Bu bilgiler ışığında düşünüldüğünde İscehisar adı Karahan boyundan gelen Türklerin adıdır. Yaşlıların zaman zaman kullandıkları "İscekareser" biçimindeki



İscehisar Köprüsü'nün yenilenmiş hali.

TARİH

söylemlerden de bu sonuca varmak mümkündür. Tüm bu bilgilerden de Türklerin yıllar önce Anadolu'yu vatan olarak seçtiklerini, Karahanlı boyundan gelenlerin de yöreye "İscekaraser" adını verdiklerini ve zamanla da bu adın İscehisar'a dönüştüğünü rahatlıkla söyleyebiliriz.

Günümüzde mermercilik açısından önemli olan kent, antik çağlarda da çok önemli bir merkezdi. Hatta bu önem çok daha eskilere kadar gitmektedir. Örneğin: İscehisar merkezinde ve Bavurdu, Seydiler ve Çıkrık gibi yakın çevresinde günümüzden 5000 yıl öncesine kadar giden bulgular ele geçmiştir. İscehisar ilçesi çevresinde yapılan yüzey araştırmalarında özellikle höyüklerde rastlanan en eski uygarlık izi eski Bronz Çağı'na (M.Ö. 3000) aittir. Ancak, bugüne değin kapsamlı bilimsel kazılar yapılmadığı için çok fazla ve kesin bilgilere şimdilik sahip değiliz.



Bavardu Testisi

Bu çağa ait eski adı Bavurdu olan Alanyurt'ta bulunarak yayımlara "Bavurdu Testisi" olarak geçen insan biçimli testi önemli bir buluntudur ve şimdilik bölgemizde bulunan başka bir örneği olmadığı için de önemi büyüktür.

İlçe sınırları içinde Hitit dönemine ait en önemli buluntular Seydiler Kasabası Yanarlar mahallesinde "Küpyeri" mevki adı ile anılan tarlada 1975-1976 yıllarda bulunmuştur. Bu yıllarında Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Arkeoloji Bölümü profesörlerinden Kutlu Emre'nin yaptığı bilimsel kazı sonunda burada Hitit dönemine ait bir küp mezarlık



Seydiler Kalesi

alanı bulunmuştur. Bölgenin tarihi için çok önemli olan ve M.Ö. II. bin yılı başlarında kullanılmış olan bu mezarlık Seydiler, dolayısıyla İscehisar Bölgesinde Hitit Uygarlığının varlığını göstermektedir. Ele geçen eserlerden Hitit dönemine ilişkin önemli bilgiler elde edilmiştir. Bu kazıdan çıkan 36 küp mezar ile çeşitli yollardan gelen 10 adet olmak üzere toplam 46 küp mezarın içlerinde bulunan süs eşyaları ile dışlarında bulunan kap kakak gibi eserler Afyon Arkeoloji Müzesi'nde sergilenmektedir.



Kırkinler iç görünüm

Seydiler Kasabası'ndaki kale, Kırkinler kayalığının üstünde bulunan kurban çukurları ve Selimiye Köyü'ndeki İbrahim İnleri ismi ile anılan yerdeki kayaya oyulmuş oyma tapınak içindeki Kybele kabartması, Phryg dönemi (M.Ö. 750-550) kalıntıları arasında sayılmaktadır.

Roma döneminde genel olarak Docimeium olarak isimlendirilen kent en parlak dönemini bu zamanda yaşamış, "Synndin" adı verilen mermer ocakları ve işlikleri büyük çapta çalışarak kent hem zenginleşmiş hem de ününü duyurmuştur. Roma'nın yeniden inşasında ve Vatikan'da Dokimeion mermerlerinin kullanılması yanında İmparatorluğun Anadolu'daki birçok önemli yerine ham, yarı işlenmiş ya da tam işlenmiş mermerler gönderilmiştir. Örneğin, Ephesos Celsus Kütüphanesinin M.S. 110 yılındaki yapımında ön sütunlarında Dokimeion mermerleri kullanılmıştır. Bunun gibi Anadolu'nun birçok yerinde kurulan yeni kentlerin imarında Dokimeion mermerlerinden yararlanılmıştır. Antik Çağ'da çıkartılan Dokimeion mermerlerinin karayolu ile Apamea'ya (Dinar) oradan da Menderes kanalıyla (tartışmalı olsa da) Ephesos limanına, oradan da gemiler ile Roma'ya taşındığı ve birçok yapıda kullanıldığı kanıtlanmıştır.

Dokimeion, Bizans döneminde önemli bir Hristiyanlık merkezi konumunda olması yanında mermerciliği ile de önemli bir yer edinmiş ve mermer ocakları çalışmalarına



Roma'daki Pantheon, Dokimeion mermerleriyle yapılmıştır.

devam etmişlerdir. Bu devirde kent, Ayasofya kilisesinin yapımına verdiği mermerleri ile de ünlenmiştir. Bizans imparatoru Justinianos I zamanında 532 yılındaki Nika ayaklanmasında yakılan Ayasofya kilisesinin yeniden inşasında Marmara Adası'nın beyaz mermerleri, Eğriboz Adası'nın yeşil somaki mermerleri, Kuzey Afrika'nın sarı mermerleri yanında Dokimeion'un ocaklarından elde edilen pembe renkli Dokimeion mermerleri kullanılmıştır. Yine bu dönemde Dokimeion Kalesinin onarılan giriş bölümünde mermerden büyük bir haç yapılarak İstanbul doğumlu Aziz Nikephoros'a adanmıştır.

İscehisar ilçesi sınırları içinde Bizans döneminden kalma kayalara oyulmuş çok sayıda kilise, oda mezar yanında yaşam yerleri bulunmaktadır. Bunların en önemlileri ve

Selimiye Köyü İbrahim İnleri



TARİH

yoğun olarak bulundukları yerler; Seydiler (Kırkinler), Karakaya, Olukpınar ve Selimiye (Sarıçayır) köylerinde yer alır. Bizans dönemine ait taşınabilir kimi mermer eserler İscehisar açık hava müzesinde sergilenmektedir.

1071 Malazgirt Meydan Savaşı'nın ardından Türk boylarının Anadolu'ya yerleşmeleri sırasında bir kısım Türk boyları da Afyon ve çevresini yurtluk olarak tutmuşlardır. Afyon'un Türk topraklarına katıldığı bu dönemde İscehisar'a da yerleşimler olmuştur. Bu dönemde şehir yeniden inşa edilerek; Kavak, Çukur, Eski Hamam ve Medrese Mahallelerinin olduğu yerde yeniden kurulmuştur. İlk kurulan mahalle ve yerleşim yeri Kavak Mahallesidir. Kolonizatör dervişlerden Ahi Elvan zaviyesini burada kurmuş ve bir mescit yapmıştır. İkinci olarak Çukur Mahalle kurulmuş ve ilk büyük camii olan Ulu Camii inşa edilmiştir. Günümüzde pek değer verilmeyen ve bilinmeyen Eskihamam, Ulu Camii ve Medresesi Selçuklular döneminde inşa edilmiştir. Ne yazık ki bu eserlerin kıymetleri bilinemediğinden hepsi de zaman içinde yok olmuş ve günümüze bir kitabe bile kalmamıştır. Selçuklular Dönemi'ne ait İscehisar'daki en eski bina, ibadet ve eğitim amaçlı olarak kullanılan Çukur Mahalle'deki mescittir. Medrese Mahallesi'ndeki İsceli Medresesi ve Eskihamam, Türklerin bir beldeyi fethettikten sonra kurmayı gelenekselleştirdikleri cami, hamam, medrese, kervansaray, çeşme, köprü gibi hizmet amaçlı birimlerdendir.



Apemaia Lahdi
Roma Dönemi.

1429 yılında İscehisar, Osmanlı topraklarına katılmıştır. Osmanlı döneminde önemli bir merkez olan İscehisar yöresi Seydiler'de kuduz hastalığının tedavisini yapan Hasan-ı Basri, Molla Akşemsettin ve İscehisar Kırkkavak'ta Hasan Hüseyin gibi toplumun saygı ve sevgisini kazanarak ünlenen bilginler diyarı olmuştur. İscehisar'da bu dönemde yapılan yapılardan hamam, eski durumundan hiçbir şey yansıtmasa da "Osmanlı Hamamı" adı altında halen kullanılmaktadır. İscehisar'ın Osmanlı dönemi ile ilgili geniş bilgi Sayın Muharrem Bayar'ın belediye adına hazırlamış olduğu "İscehisar" adlı kitapta bulunmaktadır.

Uzun süren parlak ve mutluluk dolu günler I. Dünya savaşı sonunda imzalanan Mondros Mütarekesi ile Osmanlı İmparatorluğu'nun tüm gücünü kaybetmesi ve Anadolu'nun işgal edilmesiyle son bulmuştur. Yunanlılar 27 Mart 1921 tarihinde işgale başlamışlar, 19 Ağustos 1921 günü işgali genişleterek İscehisar ve çevresindeki Bayat, Şuhut, Çay, Bolvadin, Emirdağ gibi yerleri işgal etmişlerdir. 1 Ekim 1921 tarihinde Yunan askeri tümeninin, Güzelim Mevkii'ni ele geçirip, bir alayın da Kırkkavak yanındaki Kavak Çukuru'na yerleşmesiyle İlçe'nin işgal günleri başlamıştır. Bu yıllarda İscehisarlılar Seydiler, Konarı ve Kırkinler'e çekilmişlerdir. Sakarya Meydan Muharebesi'nde bozguna uğrayan Yunan askerleri İscehisar'ı talan edip yakmak istemişlerse de



Seydiler Hasan Basri
Türbesi



araya giren kişilerin, özellikle Kavak Camii imamı Bektaşoğlu Eyüp Hoca sayesinde, bu düşüncelerini gerçekleştirememişlerdir. 26 Ağustos 1922 günü sabah erkenden Türk birlikleri karşı taarruza geçerek Ağaçalı Kepez'den top ateşine başlamış, isabetli ateş sonucu, Yunan ordusu paniğe kapılarak Güzelim'den Bahçecik İstikametine kadar uzanan istihkamlarını terk ederek kaçmaya başlamıştır. Aynı gün gece saat 02.30 sıralarında gönüllülerden oluşan 47. Giresunlular Alayı da Dedesivrisi'ndeki düşman birliklerine saldırmışlar ve kıran kırana süren bu çarpışmalarda "Türk'ün Kahramanlık Destanı"na bir sayfa daha ekleyen bu yiğitlerden 14 tanesi şehit düşmüştür. Bu kahraman vatan evlatlarının adlarına 1967 yılında bir şehitlik yapılmıştır. Kurtuluş Savaşı'na İscehisar ve çevresindeki her aileden eli silah tutabilecek kim varsa katılmıştır. İscehisarlı Arif Hoca, Molla Halilhasan Efendi, Süleyman Çavuş, Molla Mehmet ve Tıngır Mehmet gönüllü birliklere öncülük etmişlerdir. Böylelikle İscehisarlıların bir yıllık zorunlu olarak evlerini barklarını terk etmeleri sona ermiştir.



Giresunlular Şehitliği

TARİH

Günümüzün ve Antik Çağ'ın bu önemli kenti her zaman araştırmacı, bilim adamı ve gezginlerin dikkatini çekmiştir. Bu kişiler zaman zaman İscehisar'ı ziyaret ederek eserlerinde İscehisar'dan söz etmişlerdir. Bunlar arasında Antik Çağ'ın ünlü coğrafyacısı Anadolu Strabon, Anadolu ile ilgili üç ciltlik "Küçük Asya" isimli kitap yazan Ch. Texier ve W. Ramsay, M. Calder, John Hamilton gibi isimleri saymak yerinde olur. Ünlü Gezgin Evliya Çelebi de İscehisar'ın yakın çevresini dolaşarak Şuhut Kasabası'nın 40 köyü olduğundan söz etmiştir.

“Cumhuriyet Döneminde hızla gelişen İscehisar 1952 yılında belediyelik, 1987 yılında 19.06.1987 gün ve 3392 sayılı Yasa ile ilçe olmuştur.”

KRONOLOJİ

M.Ö. 3000	Bronz Çağ
M.Ö. 2000-1200	Hitit Dönemi
M.Ö. 750-350	Phryg Dönemi
M.Ö. 330-30	Hellenistik Dönem
M.Ö. 321	Dokimeion'un kuruluşu
M.Ö. 30-M.S. 395	Roma Dönemi
395-1453	Bizans Dönemi
1071-1300	Türk akınları ve ilk yerleşmeler Selçuklu Dönemi
1326-1341	Sahip Ata Oğulları
1341-1429	Germiyan Beyliği
1429	İscehisar'ın Osmanlı hakimiyetine girişi
1 Ekim 1921	İscehisar'ın Yunan birliklerince işgal edilmesi
26 Ağustos 1922	İşgalin sonu
1952	Belediyenin kuruluşu
1987	İscehisar'ın ilçe olması
2001	Merfes'in başlaması
2005	1. Uluslararası Mermer Sempozyumu
2008	2. Uluslararası Mermer Sempozyumu



Ege Bölgesi'nin en doğusunda bulunan ilçelerden biri olan İncehisar, Afyonkarahisar iline bağlı olup, Afyonkarahisar-Ankara karayolunun 23. kilometresindedir. 290 40'-310 43' doğu meridyenleri ile 370 40'-390 17' kuzey paralelleri arasında olup doğudan Bayat, batıdan Afyonkarahisar (Merkez), kuzeyden İhsaniye ve Çifteler (Eskişehir ilçeleri), güneyden Gebeceler kasabası ile çevrilmiştir. 483 km² yüzölçümüne sahip olan ilçemizin 2 kasabası ve 10 köyü vardır. Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi (ADNKS) Sonuçlarına göre toplam ilçe nüfusu 23.844'tür.

Yüzey Şekilleri

Ortalama yükseltisi 1050 m olan ilçemizin yüzey şekillerinde önemli değişiklikler görülür. İlçe topraklarının kuzey ve kuzeydoğu kesimleri oldukça dağlık ve engebeli olmasına karşın, güney ve batı kesimleri ise peneplenler halinde dalgalı ve düz bir yapı şeklinde görülür. İlçenin genel görünümü ise bir yayla karakteri taşımaktadır.

İlçe merkezi Belen Tepesi, Koca Tepe, Kahya Tepesi, Tepecik, Tuzla Tepesi, Kıran Tepe ve Hoyuklu Kaş Tepele-ri olmak üzere 7 tepe üzerine kurulmuştur. İncehisar Çayı ise, ilçeyi ikiye ayırmıştır. Volkanik karakterli ve kalkerli bir yapıya sahip olan ilçemizin önemli yükseltileri şunlardır: Ağındağı 1526 m, Elmadağı 1516 m, Şapane Tepesi 1785 m, Köroğlu Dağı 1526 m, Madentepe 1894m, Kavaklı Beli 1444 m, Karakol Tepesi 1721 m, Asar Dağı 1400 m, Kepez Tepesi 1354 m, Karatoprak Tepesi 1283 m, Koşuk Tepe 1194 m, Beylik Tepe 1113 m, Seydiler Köyü civarındaki Peribacaları ile, yine Seydiler Köyü'nden başlayan Alanyurt ve Selimiye Köylerine doğru bir yay çizerek devam eden fay hattı da, ilçenin önemli yüzey şekil özelliklerindendir.

İklim

Coğrafi konumu itibariyle ilçe, Ege ve İç Anadolu Bölgelerinin birbirlerine en çok yaklaştıkları yerde kurulmuştur. Bu özelliğinden dolayı İncehisar'da Akdeniz ve Karasal iklimin özellikleri görülür. Ancak denizden uzaklığı, yüzey şekilleri ve yükselti gibi nedenlerden dolayı ilçede karasal iklim daha hakimdir. Batı ve güneye dönük yamaçlarda ise ılımanlık etkisi daha ağır basar. Yazları sıcak ve kurak, kışları soğuk ve yağışlı geçen ilçede en soğuk ay Ocak, en sıcak ay ise Ağustos'tur. Yıllık sıcaklık ortalaması 120°C'dir. Sıcaklığın 0°C'ye düştüğü gün ortalaması ise 80 gündür. Kışın kar, ilkbaharda ise yağmur şeklinde düşen yağışların mevsimlere göre dağılışı şöyledir: ilkbaharda %35, yazda %10, sonbaharda %25, kışta %30'dur. İlçenin yıllık yağış ortalaması 460 mm; kar yağışlı gün sayısı 14 gün; yerlerin karla örtülü olduğu günlerin ortalaması ise 27 gündür.



Bitki Örtüsü

İklim şartlarına ve yüzey şekil özelliklerine bağlı olarak belirlenen doğal bitki örtüsü Bozkır'dır. İlçenin Kuzey ve Kuzeydoğusuna doğru gidildikçe, yani yükseklerle çıkıldıkça, bozkır alanlar yerini fundalık ve orman alanlarına bırakır. Yakın tarihe kadar ilçe topraklarının büyük kısmı ormanla kaplı olmasına karşın, insanların bilinçsizce ormanı kullanmaları sonucu bugün orman alanı ilçe yüzölçümünün yalnız ¼'ü kadardır. Başlıca orman ağaçları: Karaçam, meşe, ardıç, palamut, karaağaçtır. Ayrıca su kenarları ile sulanabilir alanlarda kavak ve söğüttür. Laden otu, çoban fıstığı gibi çalı kümeleri ile festuka da ilçede görülen doğal bitki örtüsünü oluşturan çeşitlerdendir.

Akarsu ve Gölleri

İlçe topraklarından geçen önemli bir akarsu yoktur. Yaz aylarında kuruyan kış ve ilkbahar yağışlarıyla beslenen bazı dere ve çaylar mevcuttur. Bunların başlıcaları: İscehisar Çayı, Seydiler Çayı, Ortaklar Çayı, Azapalı Çayı, Avşar Çayı'dır. Göller yöresinin kuzeyinde yeralan ilçemizde önemli sayılabilecek büyüklükte göl bulunmamaktadır. Seydiler baraj gölü, Kocagöl ve bazı köylerde bulunan hayvanların sulanmasında kullanmak amacıyla yapılan



bazı göletler önemli su birikintilerini oluşturur. Yer altı suları bakımından da ilçe oldukça zengindir. Bu sular içme ve sulama amaçlı olarak kullanıldığı gibi, mermer fabrika ve atölyelerin de makinaların soğutma ve kesim işlerinde de kullanılır. Ayrıca ilçe merkezinin yakınlarında Acısu denilen yörede maden suyu çıkar.



Ulaşım



İlçenin Sosyal Yapısı

İlçe nüfusunun çoğunluğu geçimini mermercilik, tarım ve hayvancılıkla sağlamaktadır.

İlçe merkezinde mermer ocakları ve mermer fabrikaları ekonomik bakımdan önemli bir yere sahiptir. İlçe merkezi nüfusunun % 70'i, köylerde yaşayan nüfusun % 30'u mermercilik sektöründe çalışmaktadır.

İlçe genelinde Türk kültürü ve aile yaşantısı hakimdir. İscehisar ilçesi merkez ve köylerinde alt kültür kimlikleriyle ilgili herhangi bir sorun yoktur. Halk etnik bakımdan bütünlük arz eder. İlçe merkezi, belde ve köyleri terör ve anarşiden uzak huzurlu bir bölgedir.



Halk dini inanç, örf adet ve kültürel geleneklerine son derece bağlı, devlet güçlerine ve devlete karşı saygılı ve yardımcıdır. Halk arasında kan davası, yayla, otlak ve büyük ölçüde arazi anlaşmazlığı yoktur.

Konut yapılaşma oranı ekonomik şartların gelişmesi-ne paralel olarak gelişmekte ve modern konut yapımı gün geçtikçe artmaktadır. Bilhassa merkezde çok katlı yapılaşma ve yerleşim düzeni her geçen gün yaygınlaşmaktadır.



İlçenin Kültürel Yapısı

İscehisar ilçesi; kültürel ve tarihi zenginliklerinin yanında, mermeri ve el sanatlarıyla ünlü bir ilçemizdir. İlçede özellikle mermer el sanatları, eski uygarlık kalıntıları mermer eserler ve tarihi özelliği olan turistik yerler dikkati çeker.

İscehisar ilçesinde bir halk kütüphanesi hizmet vermektedir. Spor müsabakalarının yapıldığı çim zeminli bir stadyum bulunmakta olup, stadyumun tribün inşaatı ve saha tanzim çalışmaları devam etmektedir. Ayrıca 09.11.2005 tarihinde açılışı yapılan Afespim bünyesinde kapalı halı saha ve spor tesisleri ilçede büyük bir boşluğu doldurmuş olup vatandaşlarımıza hizmet vermeye başlamıştır.



İscehisar Stadyumu

Nüfus

Haziran-2008 tarihi itibarıyla adrese dayalı nüfus kayıt sistemine göre ilçenin toplam nüfusu 24.444 olup, ilçe merkezinin nüfusu 11.721'dir. İlçe nüfusunun %51'i belde ve köylerde % 49'u ilçe merkezinde yaşamaktadır. İlçe merkezi mermer sektöründe gelişme gösterdiği için değişik il, ilçe, belde ve köylerden göç almaktadır.



İscehisar ekonomisi incelendiğinde tarım ve hayvancılığın az miktarda yapıldığı, ev ekonomisine katkı ve kendi ihtiyaçlarını gidermek biçiminde olduğu görülür. İlçede esas olarak ekonomi mermerciliğe dayanır ve bu nedenle ilçenin ekonomisinde mermerin yeri büyüktür.

Mermercilik

Mermere dönüşen kireç taşlarının çökelişi ve oluşumu Prekambriyen devirde (700-800 milyon yıl önce) başlamış ve günümüze değin devam etmiştir. Mermerin milyonlarca yıl süren oluşumunda çökeltme ve tortullaşma ile beraber gömülme ve bunun sonucu oluşan basınç ve ısı faktörleri yavaş yavaş ortaya çıkmaya başlar, CaCO₃'lu malzeme basınç altında zamanla bünyesindeki suyu atarak taşlaşır. Günümüzde endüstriyel anlamda kesilip parlatılabilen her tür taş "mermer" olarak kabul edilmektedir. Yani herhangi bir taşın cinsi ve içeriği ne olursa olsun büyük ebatla blok elde edilebilme, kesilme ve cıllanma gibi özellikler gösteriyorsa, o taş mermer olarak kabul edilmektedir. Mermer, 5 Haziran 2004 gün ve 25483 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren Maden Kanunu'nda Kalker, Dolomit, Kalsit, Andezit, Bazalt Granit, Siyenit, Traverten ve benzeri taşlar içerisinde II. Grup maden olarak sayılmaktadırlar. Genellikle bilinen mermer türleri klasik mermer, traverten, oniks ve granit olup, bunlardan mermer, metamorfizma ile tam kristalleşmiş taşları içine alır. Renkleri genellikle beyaz ve açık gridir. Bileşimlerinde çok yabancı madde taşlılar. Oniks ve travertenlerin ise yapılarında yalnız CaCO₃ vardır. Travertenler toplu



iğne başından birkaç cm'ye varan boşluklar içerdiklerinden kolaylıkla işlenebilir ve iyi cila kabul ederler. Granit ise magmatik kökenli bir mermerdir. Mermer bileşimlerinin %90-98'i kalsiyum karbonattan oluşur. Düşük oranda magnezyum karbonat da içerirler. Kalsiyum karbonat kristallerinden oluşan mermerlerde esas mineral "Kalsit" tir. Fakat aynı zamanda az miktarda demiroksit, mika, florin, feldspat, silis, silika ve organik maddeler de bulunabilir. Mermerlerin renkleri genellikle beyaz ve grimsi olmasına karşın içlerindeki yabancı maddelerden dolayı örneğin pembe, kırmızı, kahverengi (mangenezoksit), sarı, krem (hematit), krem, bej (limonit) gibi çeşitli renklerde de olabilirler.

Ülkemizde çıkartılan mermerler genel olarak üç sınıfta incelenmektedirler.

1. Bölgesel sınıflama: Mermerler çıkarıldıkları bölgelere göre adlandırılırlar. Örneğin, Afyon mermeri (İscehisar), Muğla mermeri, Marmara mermeri, Bursa mermeri gibi.

2. Litolojik sınıflama: Bu sınıflamada mermerler cinslerine göre granit, oniks, diyabaz, gabro, tüf ve mermer olarak adlandırılırlar. Örneğin, Afyon beyazı, Marmara dolomitik mermeri, Kırklareli graniti, Nevşehir tüfü Ve-zirhan breşi gibi.

3. İşlevsel sınıflama: Mermerlerin kullanıldıkları yerlere göre yapılan sınıflama olup, heykel mermeri, (Afyon-İscehisar), döşeme mermeri (Kapıdağ graniti), kaplama mermeri (Gemlik diyabazı), iç cephe (Adapazarı) mermeri, dekorasyon (Eskişehir-Yunus Emre) kaymaktaşı gibi.

Mermercilik ülkemizde son yıllarda gelişen, kullanım alanı ve yaygınlığı artan önemli bir sektör olmuştur. Böylelikle Türk mermerinin içte ve dışta tanınmasıyla mimari, estetik ve doğal malzeme olarak kullanılması oldukça yaygınlaşmıştır. Özellikle son yıllarda turistik tesislerin yapımlarında ve çevre tanzimlerinde, peyzaj mimarisinde, anıt ve süslemecilikte büyük çapta mermer kullanılmaktadır. Mermer tek başına kullanıldığı gibi, metal, ahşap gibi malzemelerle kullanımı sonucunda da kullanıldığı yere göre doğal bir görünüş sağlamaktadır. Mimari dışında

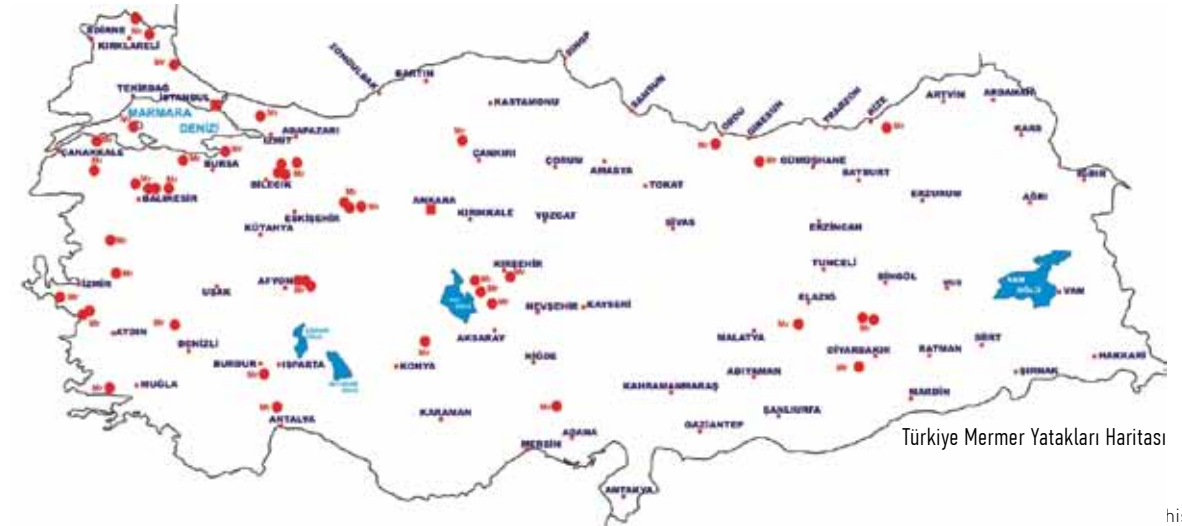
mermer, günlük yaşamda hediyelik eşya, şömine, lavabo, kurna, mutfak tezgâhı, masa ve sehpa, süs ve büro malzemesi, gibi akla gelebilecek her türlü eşyanın yapımında kullanılmaktadır.

Mermerin ocaktan çıkarılması zor ve zahmetli bir iş-tir. Son yıllarda teknolojinin gelişmesiyle yeni yöntemler ortaya çıkmışsa da mermerlerin ocaktan çıkarılmasında başlıca iki yöntem vardır.

1. İlkel Yöntemler: Oluk-Kanal Açma Yöntemi, Delik Delme (Üçlü Kama), Modern Üçlü Kama, Patlayıcı Kullanma.

2. Mekanik Yöntemler: Helezon Tel Kesme Yöntemi, Elmas Tel Kesme Yöntemi.

Ülkemizde ve dünyada mermerin ve atıklarının değerlendirilmesi için çeşitli çalışmalar ve projeler geliştirilmeye çalışılmaktadır. Bu çalışmaları şu şekilde sıralayabiliriz: Toprağa verimlilik kazandırmak. Filtrasyon işlerinde kullanmak. İlaç, kimya ve boya sanayinde kullanmak. Yem sanayinde kullanmak. Karo, sıva, mozaik şap yapımı ve çimento imalatı gibi sektörlerde kullanmak. Kalıplı ve



Türkiye Mermer Yatakları Haritası

presli eşya yapımında kullanmak. Seramik ve por-selen imalatında kullanmak. Suni mermer ve marley imalatında kullanmak. Son zamanlarda İscehisar'da gelişen bir kol olarak mozaik pano yapımında ise en ufak parçalar dahi değerlendirilmektedir.

Afyonkarahisar ili, mermer rezervi bakımından Türkiye'nin en önemli 5 ili arasında sayılmaktadır. Bu iller ve rezervleri şu şekildedir. Balıkesir: 1.850 Milyon m³ (% 35,8), Denizli: 652 Milyon m³ (% 12,6), Afyonkarahisar: 629 Milyon m³ (% 12,2), Tokat: 410 Milyon m³ (% 7,9), Çanakkale: 252 Milyon m³ (% 4,9). Toplam rezervin yüzde 73,4'üne bu 5 il sahiptir. Afyon mermerinin tane çapları, damarları ve görünüşleri de yer yer değişiktir. Bu farklara göre mermerlere beyaz, pamuk beyaz, beyaz sarı, pembe, sarı, gri, menekşe, kaplan postu, güvercin göğsü ve gök mermer gibi isimler verilmiştir. Bunlar arasında en çok işlenen cinsler Afyon kremi, Afyon sarısı, Afyon sumakisi, Afyon dumankiri, Afyon bulgurlusu ve kaplan postu çeşitleridir.

Dokimeion-İscehisar Mermerciliği

Mermer dayanımı, zarafeti ve potansiyel zenginliği ile asırlardan beri sanatın ve mimarinin vazgeçilmez malzemesi olmuştur. Hititler, Eski Mısırlılar, Phrygialılar, Persler, Lidyalılar, Eski Yunanlılar, Romalılar, Selçuklular, Osmanlılar ve diğer birçok uygarlık günümüze değin gelen ve çağlarına ışık tutan eserlerinde mermer kullanmışlardır. Mermerciliğin ilk örnekleri uygarlığın beşiği olarak kabul



Mozaik mermerden yapılmış bir pano

edilen Anadolu'da ortaya çıkmış, özellikle Hellenistik ve Roma İmparatorluğu dönemlerinde mermercilik altın çağını yaşamıştır. M.Ö. 1600

yıllarında Hititlerle Yasemek'de (Gaziantep) başlayan sanatsal anlamla ilk mermercilik Arkaik Dönem'de (M.Ö. 1050-470) Efes'te, Helenistik Dönem'de (M.Ö. 300-30) Bergama'da ve Roma Dönemi'nde (M.Ö. 30- M.S. 395) Aphrodisias'da kurulan mermercilik okulları ile Anadolu'da büyük gelişim göstermiştir.

Mermer, Anadolu'da çok eski çağlardan beri bilinmekte ve kullanılmaktadır. Ephesos'da M.S. 2. yüzyıla ait bir "katrakt"ın, Marmara Adası'nda ise telle kesilmiş bir lahitin ve İzmir-Selçuk yakınlarında Kuşini'nde Anadolu'nun (belki de dünyanın) en eski yeraltı ocağının bulunması, o dönemde mermer teknolojisinde Anadolu'nun ulaştığı noktayı göstermesi yönünden çok önemlidir. Ephesos, Bergama, Miletos, Perge, Side, Aphrodisias gibi antik kentlerde en önemli yapılar tanrılara adanan tapınaklardı ve mermerden yapılmışlardı.

Keza tapınak, saray, tiyatro, agora, stoa, odeon, devlet misafirhanesi, bouleterion (şehir meclisi) prytenion, gymnasium, hamam ve stadyum gibi yapılar, Anadolu'da

Antik Çağ uygarlıklarının mühürleri olmuştur. Dünyanın yedi harikasından ikisi olan Ephesos Artemis Tapınağı ve Halikarnassos Mauseleumu (Anıt mezar) Anadolu'da olup mermerden yapılmışlardır. Bu yapıların pek çoğu gösterişli başlıklı sütunlar, heykeller ve yüksek



Mermer havan

kabartmalı frizlerle süslenmişlerdir. Bütün bu eserlerin yapımında ise sert olmakla birlikte kolay işlenen, perdahlandıkça parlayan, göz alıcı beyaz rengiyle derin hatları ortaya çıkaran, ışık ve gölge değerlerini güçlendiren, üç boyutluluğu yansıtan mermerler kullanılmıştır. Mermerin sanat eserlerinde ve mimaride bu denli yoğun biçimde kullanılması, çok önemli gelişmelere yol açmıştır.

Antik Çağ'da heykel yapımında insan derisine yakın benzerlik gösteren beyaz renkli mermerler kullanılmıştır. Bu çağda mimari ve heykeltıraşlıkta kullanılan mermerler ise şunlardır. Aphrodisias mermerleri (Aydın-Karacasu) ince kristalli ve beyaz renklidirler. Synnada mermerleri esasında Dokimeion mermerleri olup, en eski ocak Roma dönemine aittir. Prokonnesos (Marmara Adası) mermerleri mavimsi renkli. Alabanda (Aydın) mermeri. Plinius buradan çıkan siyah renkli mermerlerinin çok tutulduğundan söz eder. Ege denizindeki Paros (krem renkli) ve Naksos adalarının mermerleri Ephesos ve Miletos yörelerinde kullanılmıştır. Dokimeion ve Marmara Adası'ndaki ocaklar Anadolu'nun en büyük ve en önemli antik ocaklarıdır. Anadolu dışında Yunanistan'da ve İtalya'da da antik ocaklar vardır. Bunlardan iri kristalli Penthelikon (Atina) mermeri beyaz renkli olup, zamanla sarımtırak patinası olur. En kaliteli damarlar Antik Çağ'da tüketilmiştir. İtalya'da Carrara mermerleri de çok ünlüdür. Çok beyaz olan bu mermerleri Leonarda da Vinci, Michelangelo gibi ünlü heykeltıraşlar eserlerinin yapımında kullanmışlardır.

Ülkemizde ve Dünya'da Antik Çağ'da "Synnada Mermeri" günümüzde de "Afyon Mermeri" olarak (haksızca) bilinen ve tanınan mermer aslında İscehisar Mermeri olup, İscehisar'da çıkartılıp işlenmektedir. İscehisar ilçesinde mermer ocaklarının işletilmesinin 2000 yıllık bir geçmişi dayandığı eski kaynaklardan ve geçmişten günümüze

gelen 60'a yakın eski ocak ve bu ocaklarda bulunan bitmemiş sütun, blok ve öteki eserlerden anlaşılmaktadır.



Antik Çağlardan kalan mermer parçalar

Antik Çağ'ın ünlü coğrafyacısı Amasyalı Strabon, M.S. 7 yılında yazdığı, Geographica "Coğrafya" adlı 17 ciltlik eserinde Anadolu topraklarında madencilik ve maden sahaları ile ilgili önemli açıklamalarda bulunmakta ve Dokimeion'dan ise şöyle söz etmektedir:

“...Synnada (Şuhut) büyük bir kent değildir; fakat önünde, çevresi hemen, hemen altmış stadion olan zeytin ağaçları ekili bir ova uzanmaktadır. Bunun ötesinde Dokimia Köyü (İscehisar) ve keza synnadik mermer ocağı, her ne kadar yerliler ona Dokimete veya Dokimaion derlerse de, Romalılar ona bu adı vermişlerdir. Önceleri bu ocaktan küçük çapta taşlar çıkarılırdı; fakat şimdi Romalıların aşırı istekleri üzerine büyük monolit sütunlar çıkarılmaya başlanmıştır. Ve bunlar renklerinin çeşitliliği bakımından hemen, hemen su mermerlerine yakındır. Gerçekten bu kadar ağır olan bir yükün denize taşınması gücü, ölçüleri ve güzellikleri dikkat çeken bu sütun ve parçalar Roma'ya gönderilir.”

Fransız Dilbilimci Thomas Drew-Bear ise “Grek ve Roma Dönemlerinde Afyonkarahisar ve Çevresi” adlı eserinde Dokimeion yakınındaki imparatorluğun malı sayılan büyük mermer ocaklarını idare eden Romalı yöneticilerin ofislerinin Synnada’da olduğundan söz etmektedir. Yani mermerlerin pazarlanması işleri oradan yürütülüyordu.

Antik Çağ’da Dokimeion’da mermer ocaklarının yoğun olarak bulunduğu yer, aynı zamanda Kybele’nin kutsal alanı sayılan Persis Dağı’nda idi. Burada Kybele’nin tapınım yeri vardı ve mermer ocakları onun adına tahsis edilmişti. Persis Dağı günümüzde Bacakale olarak bilinir ve tapınım yeri Alimoğlu ocağı olarak işletilen ocaktır.



Persis Dağı - Bacakale

Bacakale’de bulunan ocaklarda, beyaz mermer (Afyon Şekeri) yanında mor damarlı beyaz mermer de çıkarılmaktaydı. “Pavonazzetto” ya da Paonazzetto adı verilen bu kıymetli mermer cinsinin genel olarak Dünya’da sadece İscehisar’da bulunduğu bilinmektedir.

Bu mermerin mor renginin Attis’in kan lekeleri olduğu söylencesi ise yüzyıllardan beri Anadolu’nun mitolojik öykülerinden birisi olarak sürüp gitmektedir. Antik

Pavonazzetto Taşı,
Roma Dönemi



yazarlardan Pausanias’ın aktardığı bilgilere göre; Göktanrısı Zeus toprakla birleşince Agdistis adında bir demon (cin) ortaya çıkar.

Bir gün Kybele, Attis’i görünce aşık olur ve ona sahip olmak ister Oysa Attis, Pessinus kralının kızını sevmektedir ve onunla evlilik hazırlığı yapmaktadır. Bunu içine sindiremeyen Kybele Attis’i delirtir ve Attis bir kriz esnasında çılgınca koşarak bir çam ağacının altına gelir, bu esnada ağaca takılarak vücudu kanar ve akan kandan mor menekşeler biter. Yine akan kanlardan beyaz mermerler de nasiplerini alırlar. Bir süre sonra Attis, çam ağacının altında kan kaybından ölür. Bir yıl sonra Attis’in ruhunun arındırılma töreninde çam onun yerini alır ve bu olaydan sonra Kybele törenlerinde rahipler ve menekşelerle donatılan çam dalları iki önemli öğe olur.

Romalı ozan Catullus şiirlerinden birinde bu olaydan uzun uzun söz etmektedir. Şiirin bir bölümü şöyledir:

“

Hızlı teknesini derin deniz üstünde sürüp Attis,
Frigya komşuna alelacele ayak bastı sabırsızca Ve
tanrıçanın ormanlarla kaplı gölgeli mekanına gitti,
Çılgın bir öfkeye kapılıp ruhu sersem sepelek Sivri bir
çakmaktaşıyla koparıp attı kasığındaki ağırlıkları,
Erkekliğini yitirip hissedince kalan organlarını, hatta
toprağı lekeleyince taze kanı Aldı karbeyaz ellerine
çarçabuk hafif davulu, Senin davulunu, Kybele, ey
Kybele Ana, gizli ayinlerini senin, Vura vura sırtına
incecik parmaklarıyla boğa derisi davulun.

”

Bir başka öyküye göre ise Kybele’nin sevgilisi Attis, bir gün avlanırken bir yaban domuzunun saldırısına uğrayarak kan kaybından ölür. Akan kanları beyaz mermeri renkli mermere dönüştürür.

Roma döneminde lahit üreten üç önemli merkezden birisi Dokimeion’dur. Ötekiler Atina ve Roma kentleridir. Dokimeion bölgeler üstü bir niteliğe sahip olup, M.S. 140/150 yıllarından itibaren İtalya, Suriye-Filistin, Atina, Rodos ve Girit gibi yerlere lahit ihraç etmeye başlamıştır. Dokimeion lahitlerinin bugün bilinen sayısı 500 civarındadır. Sütunlu, girlandlı ve figürlü lahitlerin üretiminde Marmor Phrygium (Phrygia mermeri) ya da Marmor Synnadicum (Marmor Docimium) adı verilen mermer çeşitleri kullanılmıştır. Günümüzde Türk müzelerinden başka yurt dışında İtalya, Vatikan, Kassel gibi yerlerde Dokimeion’dan gönderilen lahitler yer almaktadır. Dokimeion’da lahitlerden başka çok sayıda ostotek (kemik mahfazası) imalatı da yapılmıştır.

Dokimeion lahit, heykel ya da kabartmalarını yapılaş şekillerine göre üç sınıfa ayırabiliriz.

1. Dokimeionlu sanatçıların Dokimeion’da yaptıkları.
2. Dokimeionlu sanatçıların dışarıda atölye kurarak yaptıkları
3. Öteki sanatçıların Dokimeion mermeri kullanarak yaptıkları. Bunlara kimi örnekler aşağıda verilmiştir.

Docimian Marble olarak da adlandırılan İscehisar mermerlerinden yapılan Lahit ve öteki mermer parçalar

Attis



önce karayolu ile Nikomedia (İzmit), Ephesos, Pergeme gibi kentlere iletilmiş oralarından da deniz yolu ile uzaklara gönderilmiştir. Bu konuda G. Kapiton da görüş olarak mermerlerin Kral Yolu üzerinden Ege kıyılarına oradan da Kuzey Afrika’ya geçen birçok ülkeye gönderildiğini bildirir. İtalya kıyılarında bulunan 2000 yıllık bir batık gemideki yarı işlenmiş mermerlerin Aphrodisias (Aydın-Karacasu) ya da büyük bir olasılıkla Dokimeion’dan gitmiş olduğu sanılmaktadır. Ayrıca İtalya’da Ostia Limanı’nın mermer depolarında ve Tiber Nehri kıyılarında İscehisar’dan aynen ocaklardan geldiği gibi istiflenen birçok mermer bloklar ve sütunlar bulunmuştur.

Dokimeion dışına gönderilen mermerleri işleniş tarzına göre üç sınıfa ayırabiliriz.

1. Blok olarak gönderilenler.
2. Yarı işlenmiş olarak gönderilenler.
3. Tamamen bitmiş olarak gönderilenler.

Dokimeion işi lahit



Günümüzde İscehisar mermer sahaları, ilçe merkezinin 1 km güneydoğusundan başlamakta ve iki önemli merkezde bulunmaktadır. Bunlardan birincisi Dangıştepe, ikincisi ise Bacakale (antik Persis Dağı) mevkiindedir. Dangıştepe mermer sahasında 500 metre genişliğinde 1300 metre uzunluğunda 100 metre kalınlığında; Bacakale alanında ise; 1000 metre genişliğinde 4500 metre uzunluğunda ve 260 metre kalınlığında mermer yatakları bulunmaktadır. İlçe mermer ocakları yüzey şekilleri itibariyle dalgalı bir alanda olduğu ve buralarının yüksekliğinin 1000 metreyi aştığı görülür. Ocakların bulunduğu alanın yolları yaz kış açık olup, ulaşım imkanları rahattır.

İscehisar'da çıkarılan mermer çeşitleri şunlardır: İscehisar Kaymağı (Afyon Beyazı), İscehisar Balı, İscehisar Beyazı (Afyon Kaymağı), İscehisar Şekeri açık sarı (Afyon şekeri), İscehisar Gölü, İscehisar Menekşesi, İscehisar Siyahı, Kaplan Postu, Kirli Sarı (Afyon Sarısı), Güvercin Bağrı (karışık renklerden oluşur.). Bunlardan başka kimi ocaklarda damarlar halinde menekşe, gri-beyaz, Afyon bal, çiğdemli şeker, Afyon çitır ve Çizgili şeker cinsleri de çıkartılmaktadır.

İscehisar'da zengin mermer yatakları M.Ö. 300 yıllarından bu yana bilinmesine ve Antik Çağ'da uzun

süre kullanılmasına karşın uzun bir süre atıl olarak kalmış, ancak Cumhuriyet döneminde 1945 yılında Anıtkabir ve TBMM'nin inşaatlarında kullanılmak üzere yeniden işlenmeye başlanmıştır. Mermer işletmeciliği 1980 yılına değin eski teknolojilerle yapılırken, bu yıldan sonra gelişen teknolojiye mermer sektörü de faydalanmış ve teknolojik olanaklar kullanılmaya başlanmıştır.

1983 yılına değin mermer işlenmeden ocaktan çıkarıldığı şekilde değişik illere hammadde olarak satılmış olup, 1983 yılından sonra işletmeye yönelen mermer sektörü ilçe bazında kurulan mermer fabrikalarında işlenerek çeşitli şekillerde mermer olarak satışı ve ihracatı yapılmıştır.



Mermer Sektörünün Durumu (2011 Yılı)

MERMER SEKTÖRÜNÜN DURUMU (2011 YILI)		
Sektörün Bölümü	İşletme Sayısı	Çalışan Sayısı
Mermer Atölye-Firması	142	425
Blok Ve Plaka İmalat Firmaları	226	3800
Mermer Mozaik Firmaları	20	100
Dekoratif Mermer İmalat Firması	76	386
Mermer Ocakları	35	650

1985 yılında Maden Kanunu kapsamına giren Türkiye toplam mermer rezervi 5 milyon m³ olup, bunun 2 milyon m³'ü işletilebilir durumdadır. Bu miktarın da yaklaşık %35-40'ı İscehisar mermer havzasında bulunmaktadır. İlimizdeki mermer rezervi ile ilgili olarak; 03-05



Mayıs 2001 tarihinde yapılan Türkiye 3. Mermer Sempozyumu Bildiriler Kitabında Afyonkarahisar'ın kuzey bölgesinde sadece İscehisar İlçesinde mermer üretimi yapılmakta olduğu ve bu bölgede 70.000.000 m³ mermer rezervi bulunduğu belirtilerek İscehisar'daki mermer ocaklarından yıllık ortalama 700.000 m³ mermer çıkarıldığı ve bunun 100.000 m³ blok mermer olarak geriye kalan 600.000 m³'ü ise moloz olarak kullanıldığı ifade edilmektedir. Yıllık üretim ve ekonomik değerlere gelince ortalama olarak 22.000.000 m³ blok, 5.000.000 m² mermer plaka, 750.000 adet evye 60.000 ton mozaik üretilmektedir. Mermerin fiyatı cinsi, rengi, büyüklüğü ve işleniş şekline göre değişmektedir.

Son yıllarda mermer sektörü ihracata yönelmiştir. İhracatlar Körfez ülkeleri, Japonya, Rusya, Avusturalya, Türkiye Cumhuriyetler, ABD gibi bir çok ülkeye yapılmaktadır ve bu ihracatların % 50'den fazlası İscehisar'da faaliyet gösteren firmalarca gerçekleştirilmektedir. Son birkaç yılın ihracat durumu şöyledir.

MERMER SEKTÖRÜNDE İHRACAAT DURUMU (AFYONKARAHİSAR)

2002	47.530.000 \$
2003	73.086.364 \$
2004	100.766.067 \$
2005	127.312.832 \$
2006	166.315.330 \$
2007	187.588.988 \$
2008	199.016.000 \$
2009	160.285.132 \$
2010	197.685.558 \$
2011	206.663.739 \$

Tarım

İlçemizde tarım arazilerinin çoğunluğunda hububat ekimi yapılmaktadır. Ancak bazı köylerimizde yetersiz olmakla birlikte meyvecilik ve sebze tarımı da yapılmaktadır.

İlçenin yüzölçümü 48.200 hektar olup, 16.000 hektarı tarım alanı, 9.694 hektarı fundalık, 5.600 hektarı çayır-mera, 16.906 hektarı tarım dışı arazidir.



16.000 hektar tarım alanının 13.599 hektarı tarla bitkileri, 974 hektarı nadas, 63 hektarı meyve alanı, 136 hektar sebze, 22 hektarı bağ, 1206 hektarı kullanılmayan arazidir.

Hayvancılık

İlçemiz merkez ve köylerinde ortalama 5.900 baş sığır, 40.000 baş koyun ve 6.000 baş keçi varlığı bulunmaktadır.

İlçemizde tarımsal üretimin geliştirilmesi için bazı tarımsal projeler yürütülmekte olup bunlar:

- Bitkisel üretim geliştirilmesi projesi
- Nadas alanlarının daraltılması projesi
- Bitki hastalık ve zararlıları ile mücadele projesi
- Hayvan hastalık ve zararlıları ile mücadele projesi
- Çayır mera, yem bitkileri ve hayvancılığın geliştirilmesi projesi
- Sun'i tohumlama çalışması
- Alternatif ürün projesi
- Doğrudan gelir desteği ve çiftçilerin kayıt altına alınması projesi
- Tarımsal yayım projeleri

Genel bütçe imkanları ile yürütülmekte olup özel idare bütçesi ve sosyal yardımlaşma ve dayanışma vakfı tarafından finanse edilen projeler de yürütülmektedir.



İSCEHİSAR MERMER İHTİSAS OSB.

KURULUŞ, ALTYAPI VE ÜRETİM TESİSLERİ

1. OSB'NİN YERİ VE ALANI:

Afyonkarahisar-Ankara karayolu üzerinde İscehisar İlçesi giriş kavşağına Ankara istikametinde 2 km mesafede ve yolun sol tarafında konumlanan İSCEHİSAR MERMER İHTİSAS OSB. arazisi 150 ha dır. Bölgenin karayolu cephesi 900 m ve ortalama derinliği 1400 m civarındadır. AKÜ Mermercilik Yüksekokulu'na hemhudut komşu olan bölgenin kuzeybatı doğrultusunda 334 ha büyüklüğünde bir rezerv alanı bulunmaktadır.

2. KURULUŞ TARİHİ, MÜTEŞEBBİS HEYETİ OLUŞTURAN KURULUŞLAR VE PROTOKOL:

1997 yılında, İl Özel İdaresi %30, İscehisar Belediyesi %30, Ticaret ve Sanayi Odası %30 ve Mermerciler Derneği'nin %10 katılım paylı olacak şekilde sorumluluk alarak oluşturdukları Müteşebbis Heyet, Sayın Valinin başkanlığında kurulmuştur. Kuruluşlar arasında düzenlenen Protokol, Sanayi ve Ticaret Bakanlığı sicil defterine 172 numara ile kayıtlıdır. Müteşebbis Heyet özel hukuk tüzel kişiliğine sahiptir.

3. AFYONKARAHİSAR-İSCEHİSAR MERMER İHTİSAS OSB ARASI ENERJİ NAKİL HATTI YAPIMI:

Bölge için yapılmış olan ve İscehisar Merkez trafosu-na bağlanan yeraltı kablosu ile (trafo kapasitesinin müsait olmaması nedeniyle) elektrik enerjisi ihtiyacı karşılan-

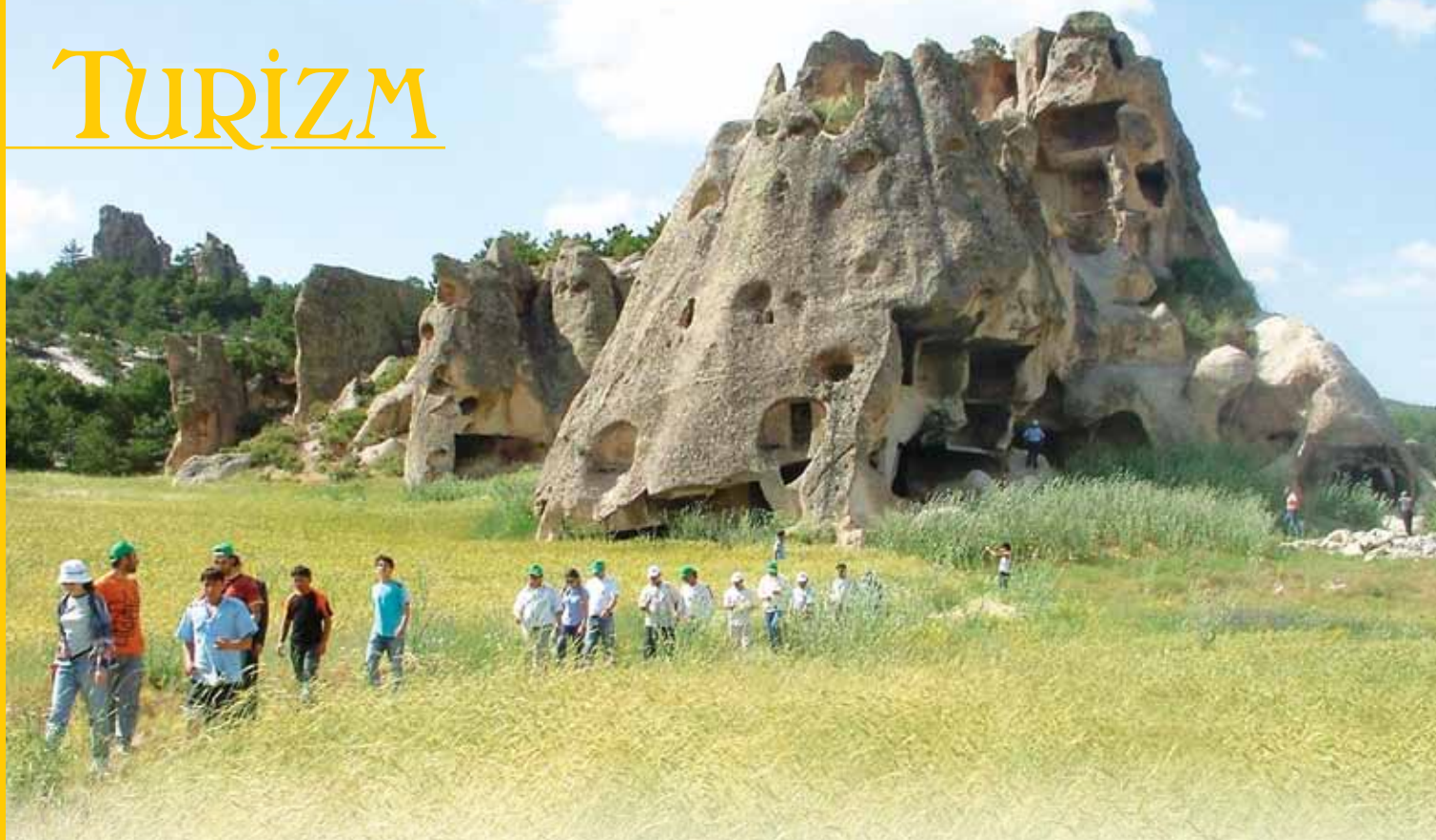


mayacağından, bölge için özel bir enerji nakil hattının, Afyonkarahisar Kocatepe TM-2 den başlayıp, OSB'deki dağıtım merkezine bağlanacak şekilde yapılması zorunlu olmuştur. 22 km uzunluğundaki hattın proje ve kamulaştırma giderlerinin, Müteşebbis Heyet tarafından karşılanması Bakanlıkça öngörülmüştür. ENERJİ MÜHENDİSLİK tarafından hazırlanan proje, 06.05.2010 tarihinde AREL ELEKTRİK LTD. ŞTİ. Firmasına ihale edilmiştir.

İscehisar Mermer İhtisas OSB, 11.08.2011 tarihinde, Bölge içerisindeki katılımcılarına Elektrik Enerjisi temini ve dağıtımı için, EPDK'dan ED-OSB/3354-7/2039 sayılı ile Elektrik Enerjisi Dağıtım Lisansını almıştır. Alınan lisansa istinaden 02.07.2012 tarihinde TEİAŞ Genel Müdürlüğü Erişim ve Uygulamalar Daire Başkanlığı Bağlantı Anlaşmaları Genel Müdürlüğü ile "Sistem Bağlantı Anlaşmasını", 13.07.2012 tarihinde Afyonkarahisar Osmangazi EDAŞ ile Yüksek Gerilim Elektrik Enerjisi Satışına İlişkin "Pera-kende Satış Sözleşmesi"ni, 31.07.2012 tarihinde de TEİAŞ Genel Müdürlüğü Erişim Uygulamalar Dairesi Başkanlığı Sistem Kullanım Anlaşmaları Müdürlüğü ile "Sistem Kullanım Anlaşması" imzalanmış olup, 01.08.2012 tarihinden itibaren de, OSB olarak KATILIMCILARINA Elektrik Enerjisi temini ve dağıtımına başlamıştır.

BÖLGEDEN YAPILAN PARSEL TAHSİSLERİ (Cetvel 1-2):

Cetvel-1	Bölge Alanı (ha)	Parsellerin toplam alanı (ha)	Parsel Sayısı (ad.)	Yapılan tahsis sayısı (firma) (ad.)	Tahsis edilen parsel sayısı (ad.)	Tahsis edilen topl. Alan (ha)	Tahsis bekleyen parsel sayısı (ad.)	Tahsis bekleyen parsel topl. Alanı (ha)
	150	60	54	31	49	53,45	5	6,69
Cetvel-2	Tahsis edilen parsel sayısı (ad.)	Üretime geçen Tesis ve parsel sayısı (ad.)	İnşaat halindeki tesis ve parsel sayısı (ad.)	Proje safhasında tesis ve parsel sayısı (ad.)	Yapı Ruhsatı alan firma sayısı (ad.)	Yapı Kullanma İznı alan firma sayısı (ad.)	İşyeri Açma- Çalışma Ruhs. alan firma sayısı (ad.)	Üretimdeki tesislerde çalışan topl. İşçi sayısı (ad.)
	49	7 firma – 10 parsel	10 firma – 15 parsel	14 firma – 24 parsel	10	7	4	202



Tarihi oldukça eskilere inen İscehisar'da Bronz Çağ, Hitit, Phryg, Roma, Bizans ve Türk-İslam dönemlerine ait çok sayıda yerleşim yeri ve eser bulunmaktadır. Bu dönemlere ait eserlerin bir kısmı tahrip olmakla birlikte önemli bir bölümü de günümüze kadar ulaşmıştır. Bu nedenle İscehisar, mermerciliği kadar turizm yönünden de önemli bir ilçedir. İlçede birçok uygarlık kalıntıları yanında doğal oluşumlar da görülecek yerlerin başında gelir ve bunlar bile tek başlarına bir turizm değeridirler. Kimi yerlerde doğal güzelliklerle tarih iç içe girmiş durumdadır.

Doğal güzelliklerin başında peribacaları gelmektedir. Peri bacaları erozyonla oluşmuşlardır ve kimi tanımları şöyledir:

1. Özellikle volkan tüflerinin yaygın olarak bulunduğu vadi ve platoların yamaçlarında sel sularının aşındırması ile oluşan özel yeryüzü şekillerine denir. Kimi peribacalarının üzerinde şapkaya benzer, aşınmadan arta kalan sert volkanik taşlar bulunur. Bunlar volkanik püskürtü sırasındaki bölgeye yayılmış andezit ya da bazalt kütleridir.
2. Volkanik püskürtü ve küllerin tortullaştığı arazilerin, akarsular tarafından aşındırılması sırasında, dirençli kayaların alt kısımlarının aşınmadan kalmasıyla oluşmuş sütunları andıran şekillere peri bacası denir.
3. Yüksekliği 35 metreyi bulabilen genellikle kule biçimli, kimi yerde tepelerinde bir de başlığı bulunan yer biçimlerine peri bacası denir.

Peri bacaları, yağmurlu ve kurak mevsimlerin birbiri ardından geldiği bölgelerde, kumlu, taneli, yumuşakça taşların bulunduğu dikçe yamaçlarda doğar. Böyle yerler, en çok Akdeniz çevresindeki ülkelerde bulunur. Peri bacaları bu biçimlerini sağanak yağmurların yeri süpürürcesine yalamasıyla alır. Önce birbirine koşut (paralel) yivler açılır, ardından da peri bacalarının temelleri belirmeye başlar.

Peri bacalarının büyük ve geniş olanları tarih çağlarında, barınak olarak kullanılmıştır. Yumuşak, kolay işlenir taşların (yanardağ tüfü) içerisi oyularak buralarda odalar, salonlar, yeraltı yolları, tapınma yerleri yapılmıştır. Bunların kimileri iki üç katlı olarak da işlenmiş, duvarlar sıvanmış, doğal boya resimlerle süslenmiştir.

Afyonkarahisar'ın İhsaniye ve İscehisar ilçelerinde şapkalı ya da şapkasız olmak üzere çok sayıda peri bacası yer almaktadır. Peri bacalarının en yoğun olduğu bölgeler İscehisar ilçesinin Seydiler Kasabası'ndan başlayarak İhsaniye ilçesinin Döğer Kasabası'na değin uzanan ve Afyonkarahisar Valiliği tarafından yaptırılan "Turizm Kuşağı Yolu" ile birbirine bağlanan güzergâh çevresinde görülmektedir.



İscehisar'ın Turizm Değerleri

İscehisar yöresinde gezip görülecek yerlerin başında Seydiler Kasabası gelir. Geziye buradan başlamak daha yerinde olur. Seydiler İscehisar'a 10 km uzaklıkta olup, Ankara yönüne giderken solun sol tarafında yer alır. Seydiler'e gitmezden önce yine güzergâh üzerinde bulunan ve "Acı su" olarak adlandırılan mesire yerine uğranabilir. Buradaki oda mezarlar arkeolojiye meraklı kişilerin ilgisini çekmektedir.



Doğa güzellikleriyle tarihin iç içe yaşandığı Seydiler'in geçmiş Hititlere değin uzanır bu nedenle de çevredeki en eski yerleşimlerden biri olduğu kabul edilir. Kasabada kayalara oyulmuş mekanlarla modern yerleşim iç içedir. Kasabanın içinde "kale" olarak adlandırılan büyük bir kayalık yer almaktadır. Ancak bu ismin bizim bildiğimiz kalelerle bir ilgisi yoktur. Bu esasında kayaya oyulmuş bir yerleşim yeri olup, Anadolu'da eski yerleşim yerlerine "kale" isminin verilmesinden öteye bir anlam taşımaz. Phryg dönemine ait bu yerleşimdeki kimi mekanlar günümüzde depo, kiler, ahır gibi amaçlarla kullanılmaktadır. Kasaba, bu yerleşim yerinin eteklerinde gelişmiştir.

Seydiler Kasabasının batısındaki Yanarlar Mahallesi'nde Hitit mezarlığı bulunmaktadır. Buradaki iki adet Hitit mezarlık alanından bir tanesinin kazısı Ankara Üniversitesi Dil Tarih Coğrafya Fakültesi'nce yapılmıştır. Yüzeylede görülebilecek herhangi buluntu ya da kalıntı yoktur. Bulunan taşınabilir eserler Afyon Arkeoloji Müzesi'nde sergilenmektedir.

Seydiler'de ayrıca erken döneme tarihlenen birkaç kilise kalıntısı vardır. Bunların birisi Leylek Kayalığı adını taşır. Konik bir peribacası oyularak üç katlı kilise/şapel inşa edilmiş olup, şapelin zemin katında kırmızı boyayla yapılmış geometrik süslemeler görülür. Orta katta bulunan tahrip olmuş oturur şeklindeki Kybele heykelinden buranın çok daha önceleri de tapınım amaçlı kullanıldığı anlaşılmaktadır.

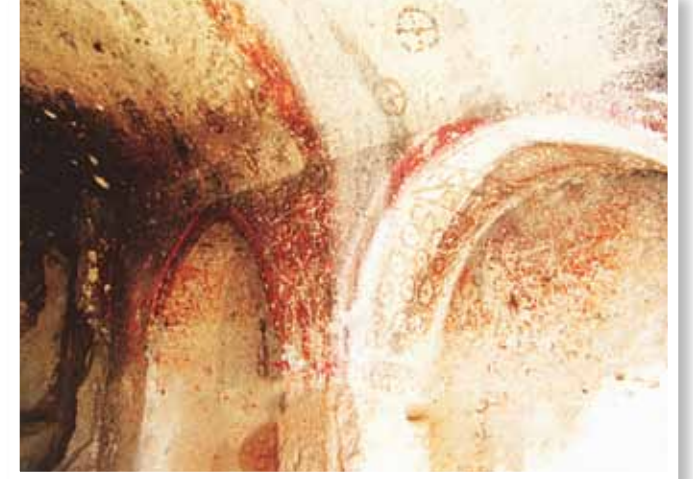


Hitit Mezarı



Leylek Kayalığı

Kasaba yakınlarındaki birkaç farklı bölgede de peribacaları vardır. Konik ve şapkali peribacalarının en güzelleri kasabanın doğusundaki Ak Dere mevkiinde görülmektedir. Seydiler'in güneydoğusundaki Kuztepe'de ve Sivri Tepe'de de çok sayıda peribacası vardır. Kapadokya'yı andıran doğal oluşumları ve tarihi kalıntılarıyla Seydiler iyi bir tanıtımla epey turist çekebilecek bir potansiyele sahiptir. Ayrıca Seydiler filmler için doğal bir plato gibidir. Bu özelliği nedeniyle 1970'li yıllarda sinemacıların ilgisini çekmiş ve 1970 yılında fantastik bir öyküsü olan "Tarkan Gümüş Eyer" film ile, 1974 yılında başrollerini Türkan Şoray ve Mehmet Keskinoglu'nun paylaştığı "Açlık" filmi Seydiler'de çekilmiştir.



Leylek Kayalığı Zemin Kat



KIRKINLER

Ayfonkarahisar-Ankara yolunun 33. km'sinde karayolunun 100 m batısında olup, Seydiler'e 2 km uzaklıktadır. Yol kenarında bulunması nedeniyle ulaşımın kolaydır. Buradaki büyük bir tuf kaya kütlesi (90 m uzunluğunda, 15 m genişliğinde) Phrygia döneminden başlayarak oyulmuştur. Kayalığın arka yüzünde bir Kybele'ye sunum yerleri vardır. Onun yanında da bölgenin belki en büyük kaya manastırının girişi vardır.



Kırkinler İç Görünüm

Bizans dönemine tarihlenen kaya manastırı birbiriyle bağlantılı ve duvarları haç kabartmalarıyla süslü çok sayıda birimden oluşmaktadır. Doğal nedenlerden dolayı örneğin 2002 yılındaki depremde manastırın bir bölümü yok olmuştur.

Kırkinler üç katlıdır. Alt katta girişi doğu cepheden olan birbirleri ile bağlantısı olmayan üç büyük mekan yer alır. Duvarlarda oyulmuş nişler vardır. Doğu cephede, ortasında Kybele kabartması olan üçgen alınlıklı bir niş görülür. Bu bir Phryg açık hava tapınma yeridir. Orta katta birbirine bağlı birçok odacık ve beş adet şapel ile mezarlar yer alır. Doğu cephede de değişik yüksekliklerde mezar odacıkları, orta kata çıkan bir merdiven vardır. Üst kata ise batıdan bir merdivenle çıkılır.

Kaya kütlesinin üst kısmında mezar odacıkları, dikdörtgen ve daire formunda ağızlı su ve adak kuyuları, su yolları, kaide ve basamaklar bulunmaktadır. Türklerin Anadolu'ya gelişinden sonra terk edilen kayalığa yıllar sonra Yunan işgalinden kaçan İncehisarlılar sığınmış, bir yıl kadar burada yaşamışlardır.

Kırkinler kayalığının bulunduğu saha koruma altına alınmak üzere arkeolojik ve doğal sit alanı olarak ilan edilmişse de doğa ve insan tahribatı büyüktür.

Kaya kütlesinin üst kısmında mezar odacıkları, dikdörtgen ve daire formunda ağızlı su ve adak kuyuları, su yolları, kaide ve basamaklar bulunmaktadır. Türklerin Anadolu'ya gelişinden sonra terk edilen kayalığa yıllar sonra Yunan işgalinden kaçan İncehisarlılar sığınmış, bir yıl kadar burada yaşamışlardır.



Kırkinler İç Görünüm

Konarı Köy Evi



Sivil mimariye ilgi duyanlar için ilgi çekecek bir örnek Konarı (Eski Eynedik) Köyü'nde bulunmaktadır. Yapı köye gelen konuklar için köyü kuran Karakeçili Yörük Aşiretinden Kötü Veli Oğullarından Hacı İbrahim tarafından yaptırılmıştır. İki katlı yapının ana giriş kapısından girildiğinde sağ tarafta bir oda vardır. Ocak taşı üzerinde ay yıldız motifi yanında Arap rakamlarıyla Rumi 1285 (miladi 1869) tarihi görülmektedir. Bu tarih aynı zamanda binanın yapım tarihidir.



Konarı Köy Evi İç Görünüm

Girişten sonra tahta merdivenlerle üst kata çıkılarak (L) biçiminde sofaya gelinir. Burada karşılıklı iki oda vardır. Sofanın pencere kenarında bir seki, merdivenlerin hemen yanında el yıkama yeri yer alır. Sofa ve her iki oda tamamen işlemlidir. İşlemelerin Ahmet Usta adlı bir sanatkar tarafından 1306 (Miladi 1890) yılında yapıldığı büyük oda kapısı üzerindeki ve oda içlerindeki yazılardan anlaşılmaktadır. Kullanılan motifler çok çeşitlidir. Süslemeler bitki motifleri yanında saat, buharlı gemi, cami gibi çok çeşitlilik gösterir. Bu sivil mimarlık örneğinin bir an önce ele alınarak kültür hayatımıza kazandırılması yararlı olacaktır.

Sade olan bu odada pencere kenarına alçak bir seki yapılmıştır. Odanın karşısında misafirlerin hayvanları için bir ahır vardır. Ocağı iki yanında yer alan gömme dolaplar misafirlere ikram edilecek çay, kahve, şeker ve tütün gibi malzemelerin konmasına yarar.



Sofa Süslemelerinden

Ağın Kayalıkları

Ağın kayalıkları Karakaya Köyü ile Olukpınar (Tokaz) Köyü arasında yer alır. Burada Roma, Bizans dönemlerine ait kaya yerleşimleri, mezar odaları kilise ve sarnıçlar vardır. Ayrıca buradaki peri bacaları görülmeye değer doğal güzelliklerin başında gelir.

Olukpınar Köyü, Öldümler Mahallesi yakınlarında "Ağın Önü İnleri" adı verilen kaya grubu içinde en önemli kültür varlıklarından birisi de burada yer alan kayaya oyulmuş Bizans dönemine ait şapeldir. Hayvan barınağı olarak kullanılmış olmasına karşın iyi korunmuş durumdadır.

Ağın Kayalıkları

Karakaya Köyü

Peribacalarının en sık görüldüğü yerlerden biri de Seydiler Kasabası'nın kuzeybatısındaki Karakaya Köyü'dür. İscehisar yöresindeki peri bacaları genellikle şapkasız iken burada şapkalı peri bacalarını görmek mümkündür. Ayrıca burada doğal oluşumlar yanında tarihi kalıntılar da vardır.



Şapkalı Peri Bacaları



Seydiler

Omaş Kayalıkları

Çatağıl Köyü'ne 2 km kala orman içinde bulunan Omaş Kayalıkları civarında bol miktarda peri bacası yer alır. Ayrıca burada Genç Roma/Bizans kaya yerleşimleri, kaya mezarları vardır.



Tarihi Hamam

Zeybek Mahallesi'nde Osmanlı Döneminde yapılmış Kubbeli Hamam bulunmaktadır. Hamam; kubbeli, cehennemlikli, son bekleme yeri soğukluğu bulunan ve tarihi özelliğini koruyan hamamdır. Osmanlı döneminden bu yana iki kez tadilat görmüştür.



Alanyurt

Eski ismi Bavurdu olan Alanyurt eski eser yönünden epeyce zengindir. Bölgenin en eski yerleşimi burada olup, Roma ve Bizans dönemine ait buluntular görülmektedir. Bizans kaya yerleşimi ve oda mezarlar görülecek eserler arasında yer almaktadır.



Kasaba Merkezindeki Bizans Levhalı Çeşme



Elmanı İleri Alanyurt

Selimiye (Sarıçayır)

Kaya yerleşimleri ve mezar odalarının yoğun olduğu yerlerden birisidir. Özellikle "İbrahim İleri" olarak adlandırılan yerdeki oda mezarlar gayet iyi korunmuşlardır. Oda mezarların girişlerindeki kabartma ve kök boya ile yazılan yazı ve resimler fazla bozulmadan günümüze değil ulaşmışlardır.



İbrahim İleri



Selimiye Mezar Odaları

ŞEHİTLİKLER VE TÜRBELER



Giresunlular Şehitliği

Doğanlar Köyündeki Dede Sivrisi denilen yerde Giresunlular Şehitliği yer alır. Burada Kurtuluş Savaşı'nda Sivri Tepe'yi düşmandan almak için hücum eden 47. Giresunlular Gönüllü Alayı'ndan şehit olanlar yatmaktadır. Şehitlik, Doğanlar Köyü Dede Sivrisi Tepesi'nin 1,5 km kuzey-batısında olup, içerisinde 14 şehit mezarı bulunmaktadır. Şehitlik, şehitlerin silah arkadaşlarından Giresunlu Hacı Ahmet Halis Asal (R.1318- M.1977) tarafından 1967 yılında yaptırılmıştır. Şehitliği yaptıran Asal da vefatından sonra vasiyeti üzerine buraya gömülmüştür. A. Halis Asal'ın verdiği listeye göre bu şehitlikte şu kimseler bulunmaktadır

1. Sayca Köyü Hasip Hasan oğullarından 1314 doğumlu Ahmet oğlu Dursun.
2. Görele/Daylı Köyü Veli oğullarından 1311 doğumlu Mustafa oğlu Yusuf.
3. Keşap/Küçükgeriş Köyü Yusuf oğullarından 1303 doğumlu Emin oğlu Yusuf.
4. Keşap/Karabulduk Köyü Çıran Hacı oğullarından 1315 doğumlu Şükrü oğlu İbrahim.
5. Dereli/Yavuz Kemal Hapan Köyü Türkmen oğullarından 1314 doğumlu Yusuf oğlu Osman.
6. Bulancak/Ucalı Mahallesi nden Derviş oğullarından 1314 doğumlu Hüseyin oğlu Niyazi.
7. Keşap/Halkalı Köyü Alaşalvar oğullarından 1317 doğumlu Salih oğlu Abdullah.
8. Hamurlu Köyü Tumbat oğullarından 1309 doğumlu Ahmet oğlu Osman.
9. Tatlı Köyü'nden Durmuş oğullarından 1316 doğumlu Hüseyin oğlu Nazım.
10. Boz Tekke Köyü Karslı oğullarından 1315 doğumlu Ali oğlu Hasan.
11. Çukur Köyü Sipahi oğullarından 1317 doğumlu Mehmet oğlu Necip.
12. Alinyoma/Balâ Köyü Hallaç oğullarından 1317 doğumlu Osmanoğlu Hüseyin.
13. Kemaliye Köyü Eski oğullarından 1315 doğumlu Ahmet oğlu Mustafa.
14. Çiçekli Köyü Topçu oğullarından 1316 doğumlu İlyas oğlu Rasim

Çalışlar Şehitliği

Çalışlar Köyü yakınında olup, yeniden düzenlenmesi yapılmıştır. Şehitlikte Kurtuluş Savaşı sırasında çeşitli tarihlerde şehit olan bir teğmen ve altı erin bezarları yer almaktadır. Şehitlerin isimleri ve memleketleri aşağıda gösterilmiştir.

1. İbrahim oğlu Halil Kemal Efendi. Teğmen. İçel 1885-10.2.1337
2. Abdülaziz oğlu Ahmet. Er. Çorum. 30.8.1937
3. Ali oğlu Ahmet. Er. Kastamonu. 1894-29.7.1337
4. Yusuf oğlu Arif. Er. Çorum. 1895-29.8.1337
5. Ali oğlu Hüseyin. Er. Ankara. 1898-28.8.1337
6. Mustafa oğlu Mehmet. Er. Yozgat. 1899-1.6.1337
7. Mustafa oğlu Ramazan. Er. Burdur. 1893



Hasan Basri Türbesi

Seydiler Kasabası'nda bulunan Hasan-ı Basrı Bin Habib Cami ve türbesi aynı çatı altındadır ve yaygın inanışa göre kuduz hastalığı tedavi eder bir doktor ve bilgindir. Hasan Basri beş arkadaşıyla birlikte Horasan'dan gelerek Seydiler Kasabası'na (Eski adı İncile Köyü) yerleşmiş ve orada yaşamıştır. Halk arasında Hasan Basri'nin mezarından alınan toprağın kuduz hastalarını iyileştirdiğine inanılmaktadır. Seydiler'de Hasan Basri ile arkadaşlarından başka Kuru Dede ve Hasan Bin Basri'nin muhafızları olduğu sanılan Çoban Dede yatırı da bulunmaktadır.



Antik Mermer Ocakları

İscehisar'da 60'a yakın antik mermer ocağı olduğu sanılmaktadır. Bu ocaklardan kimileri gezip görülebilir. Bunlardan Alimoğlu ocağı ve yakınındaki kimi ocaklarda antik işletmelere ait izler gözüme ulaşmışlardır. Yine bu ocaklarda yarı işlenmiş blok parçalar görülebilecekler arasındadır. Ocakların büyük bir çoğunluğu ne yazık ki yeni işletmelerce tahrip edilmiştir. Antik Dokimeion kentinin kuruluşundan hemen sonra işletilmeye başlayan İscehisar mermerleri yaklaşık 2000 yıldır tanınmaktadır. Bugün olduğu gibi antik dönemde de tüm dünyaya İscehisar'dan yayılan afyon şekeri ve kırmızı damarlı menekşe mermerleri haklı bir üne sahip olmuştur.

İscehisar Açık Hava Müzesi

1985 yılından itibaren Afyon Müzesi eski müdürlerinden rahmetli Ahmet Topbaş ve İsmail Bayram tarafından toplanmaya başlayan eserler, zaman içinde İscehisar'da bir açık hava müzesinin oluşturulmasına öncülük etmiştir. İscehisar antik mermer ocakları ile ilçe merkezinin çeşitli yerlerinden toplanan eserlerle bir açık hava müzesi oluşturulmuş ve 15 Haziran 2001 tarihinde açılışı yapılmıştır. Eserler Ankara Caddesi, Afyon Caddesi ve Cumhuriyet Meydanı ve Belediye önüne konmuştur. Epeyce zengin sayılabilecek açık hava müzesinde çoğunlukla ocaklardan getirilen bitmemiş eserler yanında bitmiş eserler de sergilenmektedir.



Mesire Yerleri

İlçe merkezinin kuzeyindeki ormanlık sahalarda piknik yapmaya ve avcılığa uygundur. Alanyurt, Selimiye, Çatağıl ve Doğlat çevreleri yayla ve dağ turizmine elverişlidir. İlçe merkezinin kuzeyindeki ormanlık alanlar piknik yapmaya ve avcılığa oldukça uygundur. İscehisar Belediyesi'ne ait Çukur Mahalle Yukarıöz Mevkiinde bulunan piknik ve mesire alanı, Köroğlu Beli ormanlık sahalara ve Acısu mevkii ilçenin belli başlı dinlenme yerleridir.



Ulaşım

Yukarıda sözü edilen yerlere giden tüm yollar, normal hava koşullarında her türlü araç için uygundur. İscehisar, Seydiler belediye araçları ve kimi köylerin minibüsleri ile istenilen yerlere günü birlik gitmek mümkündür.

Mutfak

İscehisar'ın yerel tatlarından biri de Mermer kebabıdır. Mermer kebabı İscehisar'da yapılmaya başladıktan sonra diğer bölgelerde de duyularak meşhur olmuştur.



Mermer kebabının özelliği İscehisar mermerinin üzerinde hiçbir yağ kullanmadan etin kendi yağıyla pişmesinden ileri gelir. İscehisar mermerinin kristal yapısından dolayı üzerinde pişen ete ayrı bir aroma vermektedir. Mermer kebabı genellikle 2 cm ve 3 cm kalınlığındaki mermer plakalarının üzerinde odun ateşinde pişirilir. Mermerin üzeri kırmızı veya beyaz et konulmadan önce kuyrukyağı veya iç yağı ile silinerek temizlenir ve başka da yağ kullanılmaz. Mermer kebabının ilk yapılışı mermer ocaklarında çalışanlar ile şehir merkezinde uzak olan mermer fabrikalarının kendi bahçesinde mangal yapma isteğine alternatif bir çözüm olarak ortaya çıkmıştır.



Ekmek Kadayıfı



Bükme

Yaşam

İscehisar'da kız istemek için ilk kız evine haber salınır. Daha sonra ilk zeyaretten sonra kız tarafı düşünüleceği söyleyerek görüşme ileri bir tarihte atılır. İkinci gittiklerinde olumlu cevap alınır 3. görüşme için tarih belirlenir. 3. görüşmede erkek taraftan yakın çevre götürülerek el öptürülür ve para çevrilir. Yani kız erkek tarafının akrabalarının elini öperken onlar kızın eline para sıkıştırırlar.

Arkasından nişan tarihi belirlenerek nişan tepsileri birbirlerine götürülür. Sonra düğün tarihi alınır. İscehisar'da evlilik masraflarının hepsini erkek karşılar. Kız tarafı sadece damada saat, yüzük ve damatlık alır. Geriye kalan ev eşyası, mobilya, giyim kuşam, takı erkek evi tarafından karşılanır. Düğünün ilk günü cuma günü olur çünkü Cuma İscehisar'ın tatil günüdür. Cuma akşamı düğün salonunda İscehisar halkına yemek verilir. İkinci gün erkek tarafı konvoy ve davul zurna ile kız evine boş sandık götürür. İscehisar düğünün en meşhurlarından biri de deve oyunudur. Yıllardan beri bu oyun devam eder. Deve kılıfına giren gençler halkı korkutarak üzerlerine yürüyerek eğlendirmeye çalışır. Tabi devenin yanında genç erkekler kız kılıfına girerek devenin etrafından oynarlar. Genç oğlanlar kız kılıfına girmiş olanları kaçırmaya çalışırlar, tabi deve sahibi bunları kaçırdıkça yakalarsa koca sopayla kaçırarak döver. Son olarak deve ölür ve damadın sadıçından deveyi diriltmesi için para isterler kızlar ve deve sahibi. Sadıç para verince deve kalkar ve oyun devam eder.

Düğünün 3. ve son gününde erkek tarafından kız evine götürülen sandık alınmak için gene konvoy düzenlenir davullu zurnalı. Buna "Göçe Getirmek" derler. Son göç erkek evine geldikten sonra erkek tarafı damada para ve takılarını takar gelin almaya gidilir. Gelini damat evde bekler, evin çatısında. Konvoy halinde kız evine gidilir ve gelin dualarla arabaya bindirilip erkek evine gelir. Gelin erkek evine ayak bastığında kurban kesilir. Gelin eve girerken damat çatıdan kafasına elma atar.



KAMU KURUMLARI

İSCEHİSAR KAYMAKAMLIĞI

- 1 Yazı İşleri Müdürü
- 1 Veri Hazırlama Şefi
- 1 Bilgisayar İşletmeni
- 1 Şöför
- 1 Hizmetli

ÖZEL İDARE MÜDÜRLÜĞÜ

- 1 Müdür
- 1 Hizmetli

SOSYAL YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA VAKFI

- 1 Müdür
- 2 Veri Hazırlama Memuru

NÜFUS MÜDÜRLÜĞÜ

- 1 Müdür
- 2 Veri Hazırlama Memuru

MAL MÜDÜRLÜĞÜ

- 1 Müdür
- 1 Milli Emlak Şefi
- 1 Gelir Servisi Şefi
- 1 Muhasebe Şefi
- 9 Memur
- 1 Tahsildar
- 1 Veznedar
- 1 Adet Şöför
- 2 Adet Hizmetli

İLÇE TAPU MÜDÜRLÜĞÜ

- 1 Müdür
- 4 Memur



İLÇE MÜFTÜLÜĞÜ

- 1 Müftü
- 1 Veri Hazırlama Memuru
- 1 Şöför
- 1 Hizmetli
- 7 Kuran Kursu Öğreticisi
- 9 İmam Hatip
- 4 Müezzin-Kayyım

SAĞLIK MÜDÜRLÜĞÜ

- 13 Doktor
- 1 Hastane Müdürü
- 16 Hemşire
- 15 Ebe
- 6 Sağlık Memuru

- 8 Sağlık Teknisyeni
- 4 Tıbbi Sekreter
- 6 Acil Tıp Teknisyeni
- 5 Acil Tıp Teknikeri
- 5 Şöför
- 4 Memur

İLÇE TARIM MÜDÜRLÜĞÜ

- 1 Müdür
- 3 Veteriner Hekim
- 3 Ziraat Mühendisi
- 2 Veteriner Sağlık Teknisyeni
- 1 Şöför
- 4 Tarım İşçisi

MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

- 1 Müdür
- 1 Şube Müdürü
- 21 Okul Müdürü
- 20 Okul Müdür Yardımcısı
- 234 Öğretmen
- 2 Memur
- 13 Hizmetli
- 2 İşçi



İscehisar Halk Eğitim Merkezi



İscehisar Jandarma Komutanlığı



İscehisar Müftülüğü



İscehisar Emniyet Müdürlüğü



İscehisar Devlet Hastanesi

A.K.Ü. İSCEHİSAR MESLEK YÜKSEK OKULU

AKÜ İscehisar Meslek Yüksekokulu 1994-1995 yılında, Mermer Teknolojisi, Taş İşletmeciliği ve Makine programlarında faaliyetine başlamıştır. 2004-2005 öğretim yılında ise Doğal Taş Dekorasyon Programı ve 2007-2008 öğretim yılında da Takı Tasarımı ve Süs Taşı İşletmeciliği Programı açılmıştır.

İscehisar Meslek Yüksekokulu öğrencileri mermer ve taş işletmeciliği ile ilgili atölye çalışmalarını ve uygulamalarını yapmak amacıyla 780 metrekare kapalı alanlı bir atölye binası ve fabrika binası mevcut olup; bu binalarda mermer kesme, işleme, cilalama ve şekillendirme makineleri ile kıymetli ve yarı kıymetli süs taşlarının işlendiği makine ve ekipmanlar mevcuttur.



KAMU KURUMLARI

İscehisar İlköğretim Okulu

Tepecik Mahallesi'ndedir. İlçenin ilk okuludur. Hayrat Meydanında 1934 yılında yapılan binasında eğitime başlamıştır.



Mercan İlköğretim Okulu

Kavak Mahallesi'ndedir. İş adamlarından Mercan oğulları ailesi tarafından 12 derslik olarak yaptırılmıştır.



Atatürk İlköğretim Okulu

Çukur Mahalle'dedir. 1977-1978 öğretim yılında eğitim ve öğretime açılmıştır. 18 dersliktir.



Selçuklu İlköğretim Okulu

Selçuklu Mahallesi'ndedir. 2001-2002 eğitim yılında eğitim ve öğretime başlamıştır.



Fatih İlköğretim Okulu

Eski Hamam Mahallesi'ndedir. 1987-1988 öğretim yılında açılmıştır. 12 dersliktir.



Mehmet Çakmak Anadolu Lisesi

Tepecik Mahallesi'ndedir. Yeri belediye tarafından tahsis edilmiş ve iş adamı Mehmet Çakmak tarafından yapılmıştır. Okul 1995-1996 öğretim yılında açılmıştır.



İscehisar Lisesi

Selçuklu Mahallesi'ndedir. 1986-1987 öğretim yılında Tepecik Mahallesi'ndeki binasında eğitim ve öğretime başlamıştır. 2001-2002 öğretim yılında Çok Programlı Lise haline dönüştürülmüştür.



Halk Eğitim Merkezi

Çukur Mahallesi'ndedir. 1988 yılında açılmıştır.



KAMU KURUMLARI

Hacı Döne Demirel Anaokulu

2006-2007 eğitim yılında hizmete açılmıştır.



Baddal Aygün Anadolu Öğretmen Lisesi

12 Eylül 2010 tarihinde hizmete açılmıştır.



Kur'an Kursları

İlçe merkezi müftülük binasında faaliyet gösteren Merkez Kur'an kursu vardır. Bunun dışında Eski Hamam, Kavak, Medrese, Tepecik Zeybek mahallelerinde 5 adet şubesi vardır.



Fadime ve Halil Öksüz Mesleki Eğitim Merkezi

Şirinevler Mahallesi'nde 1995-1996 öğretim yılında hizmete açılmıştır.



İSCEHİSAR BELEDİYE BAŞKANLIĞI



Belediyemiz İscehisar 1952 yılında Belediye 1987 Yılında ilçe olmuştur.

İscehisar 12 Adet mahalleden oluşmaktadır. Afyonkarahisar-Ankara Devlet Karayolu kenarında Afyonkarahisar İl merkezine 23 km. mesafede bir belediyedir. 22 Memur 32 işçi olmak üzere toplam 54 personele sahiptir. İscehisar Belediyesinin araç parkuru; 9 yolcu otobüsü, 4 adet damberli kamyon, 5 adet kepçe, 2 traktör, greyder, silindir, 2 adet çöp toplama kamyonu, vidanjör, cenaze aracı, 5 adet hizmet aracı, forklift, 3 adet itfaiye aracı ve ekskavatörden oluşmaktadır.



İSCEHİSAR İLÇESİNE YAPILAN HİZMETLER >>>>>>>>

İlçe Merkezinden geçen İscehisar Deresinin Islahı Devlet Su Genel Müdürlüğünce yapılmış dere üzerine 2 (iki) adet yeni köprü yapılmıştır.



İlçemiz Kanalizasyon Atıksu Arıtma Tesisi ihale edilmiştir. 6.100.000,00 TL ihale keşif bedelli inşaatın müteahhite yer teslimi yapılarak inşaat başlamıştır. Tamamlandığında 40.000 kişinin atık suyu bu tesiste arıtılabilecektir. İnşaatın %75'i tamamlanmıştır. 2012 yılında tamamlanarak hizmete açılması planlanmaktadır.

Bahçecik yolu üzerindeki kanalizasyon ana kollektör hattı ihale edilmiş müteahhit tarafından yapılarak tamamlanmıştır. Bu hattın yapımı Çevre ve Orman Bakanlığından finanse edilmiştir.

İscehisar Deresi'nin her iki yanında bulunan kanalizasyon kollektör hattı ihale edilmiş ve müteahhit tarafından tamamlanarak teslim edilmiştir. İnşaatın yapımı Çevre ve Orman Bakanlığının fonlarından karşılanmıştır.

İlçemiz içme suyu içinde bulunan arseniğin arıtılması işi Çevre ve Orman Bakanlığı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğünce ihale edilmiş, 450.000 TL keşif bedelli iş

müteahhit tarafından tamamlanarak Belediyemize devri yapılmış. Faaliyete geçmiştir.

İlçemiz Çukur Mahalle, Kıran mevkiine Çevre ve Orman Bakanlığınca Otomatik Meteoroloji İstasyonu kurulmuştur.

İlçemizin evsel atıkları Afyon il merkezinde bulunan Çevre Hizmetleri Birliğine ait alana götürülmekte geri dönüşüme uygun materyaller Çevre Birliğince ilçemizden alınmaktadır. Belediyemizin Çevre Birliği katılım bedeli olan 1.000.000 TL Çevre ve Orman Bakanlığınca karşılanmıştır.

İlçemizin çevre kirliliğinin önleminde kullanılmak üzere 1200 adet çöp konteynırı ihale ile alınmış ihtiyaç olan yerlere konteynırlar dağıtılmıştır. Konteynır bedelleri Çevre ve Orman Bakanımızca karşılanmıştır.

İlçemiz Eski şosesinin kanalizasyon kollektör hattı yapılarak tamamlanmıştır.

Zeybek mahallesi Hacı Abdioğlu Caddesi'nin içme suyu ve kanalizasyon şebeke hatları daha önce tamamlanmış bunun üzerine parke taşı ve bordür ile yol düzenleme çalışması müteahhide ihale edilerek yol yenilenmiş ve tamamlanarak halkımızın hizmetine sunulmuştur.



Tepecik Mahallesi, Zübeyde Hanım Caddesi ve okul yolunun içme suyu hattı ve kanalizasyon şebeke hattı daha önce tamamlanmış bunun üzerine parke taşı ve bordür ile yol düzenleme çalışması müteahhide ihale edilerek yol yenilenmiş ve tamamlanarak halkımızın hizmetine sunulmuştur.

Belediyemiz hizmetlerinde kullanılmak üzere, daha önce 1 adet 966 Caterpillar marka yükleyici kepçe alınmış belediyemizin ihtiyaçlarına göre bunun üzerine 1 adet çift kabinli pikap, 2 adet hizmet aracı, 2 adet Man marka damperli kamyon, 1 adet tam teşekküllü cenaze yıkama ve taşıma aracı alınarak vatandaşlarımızın hizmetine sunulmuştur.



Belediyemize ait 1 adet yeni greyder ihalesi yapılarak greyder alınarak yol yapımı için 2012 yılında faaliyete geçmiştir.

İlçemiz ana arter yollarından olan Afyon ve Ankara caddelerinin yol düzenleme ve yağmur suyu drenaj işi müteahhite ihale edilmiştir. Alt yapı tesisleri tamamlanarak yol inşaatı başlamış olup, 2012 yılında tamamlanarak vatandaşlarımızın hizmetine sunulacaktır. İşin tahmini bedeli 3.250.000 TL'dir.

Akıllı su sayacı ihalesi yapılmış, yaklaşık 4000 adet abonenin eski sayaçları yeni akıllı sayaçlarla yenilenmiştir.

İlçemizde yapılacak olan İmam Hatip Lisesi için yer tahsis yapılmış, inşaat başlamıştır. Çıraklık Eğitim Merkezi'nin tören alanı ve yollarının parke ve bordür ile yol ve çevre düzenlemesi yapılmıştır. İmam Hatip Lisesi'nin 2012 yılına bitirilmesi düşünülmektedir.

İlçemiz Zeybek Mahallesi, Çalkan Caddesi parke taşı ile yol yapımı işi 2012 yılında yapılarak tamamlanmış ve yol halkımızın hizmetine açılmıştır.



KAŞABALARIMIZ / KÖYLERİMİZ

Alanyurt ve seydiler belediyeleri olmak üzere ilçemize bağlı 2 adet kasabamız vardır.

Alanyurt Belediye Başkanlığı

05.11.1991 Tarih ve 46683 sayılı Kararname ile kasaba olan Alanyurt, ilçemizin kuzeyinde bulunmaktadır. İlçemize 20 km uzaklıkta olup, ulaşım asfalt yol ile sağlanmaktadır. Son nüfus sayımına göre nüfusu 2.234'tür. Kasabada Tarım Kredi Kooperatifi, PTT, TV Aktarıcı İş-tasyonu, Sağlık Ocağı, Tarımsal kalkınma kooperatifi bulunmakta olup, halk tarım ve hayvancılıkla uğraşmaktadır.



Seydiler Belediye Başkanlığı

30.04.1993 Tarih ve 41685 sayılı Kararname ile kasaba olan seydiler, ilçemizin doğusunda yer almaktadır. İlçemize uzaklığı 10 km olup, ulaşım asfalt yol ile sağlanmaktadır. Sağlık ocağı ve ptt bulunmaktadır. Son nüfus sayımına göre kasabanın nüfusu 2.099'dur. Halk geçimini, tarım, hayvancılık, kum ve yapı taşı nakliyeciliği yaparak sağlamaktadır.



İlçemizin, Bahçecik Köyü, Cevizli Köyü, Çalışlar Köyü, Çatağıl Köyü, Doğanlar Köyü, Doğlat Köyü, Karaağaç Köyü, Karakaya Köyü, Konarı Köyü, Olukpınar köyleri olmak üzere 10 köyü bulunmakta olup Selimiye Köyümüzün Alanyurt Kasabası'na bağlı Selimiye Mahallesi olması için referandum yapılmış referandumda Alanyurt Kasabası Selimiye Mahallesi olarak kabul edilmiş fakat ilk mahalli seçimlere kadar Selimiye Köyü olarak faaleyet gösterecektir.



Bahçecik Köyü. İlçeye uzaklığı: 10 km, Nufusu: 205



Cevizli Köyü. İlçeye uzaklığı: 21 km. Nufusu: 550



Çalışlar Köyü. İlçeye uzaklığı: 8 km. Nufusu: 1430



Çatağıl Köyü. İlçeye uzaklığı: 25 km. Nufusu: 495



Doğanlar Köyü. İlçeye uzaklığı: 9 km. Nufusu: 745



Doğlat Köyü. İlçeye uzaklığı: 26 km. Nufusu: 240



Karaağaç Köyü. İlçeye uzaklığı: 4 km. Nufusu: 2053



Karakaya Köyü. İlçeye uzaklığı: 10 km. Nufusu: 750



Konarı Köyü. İlçeye uzaklığı: 16 km. Nufusu: 887



Olukpınar Köyü. İlçeye uzaklığı: 12 km. Nufusu: 1035

HAYIRSEVERLER



HAYIRSEVERLER



AYGÜN Battal

1932 yılında İscehisar'da doğdum. 6 kardeşin 2 numarasıyım, babam çiftçi anem ev hanımı idi.

İlkokulu İscehisar'da okudum, önce çiftçilik ve yevmiyecilik yaptım. Ocaklarda yevmiyeci ustası olarak başlayan ince işçilik olarak cami ve minare işçiliğiyle süren mermer alanındaki çalışmalarım 1962 yılına kadar başkalarının yanında ocak çavuşluğu olmak üzere devam etti. 1962 yılında İscehisar'da ocak satın alarak kendi işimi kurup çalışmalara hız vererek 1970 yılında ihracata başladım. Avrupa ve Asya'da işim ile ilgili bir çok ülkeye seyahatlerde bulundum. Bu seyahatlerim esnasında ileri teknoloji kullanan Almanya gibi ülkelerden önceleri atıl fabrika malzemeleri satın alarak Türkiye'de fabrika kurup çalıştırdığım gibi sonraları yeni teknoloji malzemelerinin de ithalatını yaparak işlerimi daha da geliştirdim. Çocuklarım hatta torunlarım işlerin başına geçince bu dünyada yoğun iş hayatımın yeterli olduğunu düşünüp, hac görevimi yerine getirdim. Kendime Peygamber ahlakını düstur aldım.

"Tek bir şeye ihtiyacımız var çalışkan olmak" diyen M. Kemal ATATÜRK ve Osmanlı büyüğü Ertuğrul Gazi'nin "İnsanı Yaşat ki Devlet Yaşasın" sözlerinden ilhamla Devlet Büyüklerimizin teşvik ve desteğiyle çorbada tuzumuz olsun misali kendi adıma Anadolu Öğretmen Lisesi yaptırdım ve bu yıl 3. Eğitim-Öğretim yılına başlayacak. İnşallah iyi niyetli işadamlarımız da örnek olarak hizmet yarışında olurlar.

Gençlere öğüdüm dürüst ve çalışkan olsunlar. Ecdadımız gibi gelecek nesillerimize hep şanlı hatıralar bıraksınlar.



AYGÜN Mehmet

21.10.1957 tarihinde İscehisar'da doğmuştur. İlkokul mezunu olup, evli ve 4 çocuk sahibidir. Mehmet AYGÜN geçirdiği hastalık sonucu 30.03.2011 tarihinde vefat etmiştir.

Mehmet AYGÜN 2006 yılında İscehisar ilçesinde ek 5 derslik yapımına katkılarından dolayı İscehisar Kaymakamlığı tarafından Takdir Belgesi ile ödüllendirilmiştir.

Mehmet AYGÜN 5 senedir vergi rekortmenleri arasına ilk 10'un içinde yer almıştır.

ÇAKMAK Mehmet

01.02.1950 tarihinde İscehisar'da doğdu. 1 Haziran 1963 yılında daha 13 yaşında iken mermer ocaklarında çalışan işçilere su götürerek iş hayatına atıldı. Birkaç yıl geçtikten sonra işçi olarak çalışmaya başladı. 1978 yılında Ankara ilinde bir mermer ocağı kiralayarak işveren oldu. O tarihten bu yana fabrikalar kurdu, yeni ocaklar açtı. Bu güne kadar yaptığı yatırımların tamamını kendi öz kaynaklarıyla finanse etti ve hiçbir zaman teşviklerden faydalanmadı. Bugün dünyanın birçok ülkesine ihracat yapan, 10.000 m² kaplı alana sahip tesislerde üretim yapan, dünyanın her yerinde ürünleri tanınan, ayrıca Afyonkarahisar'da Çakmak Marble Otel'in sahibi olup otel ile birlikte 200 kişiyi istihdam sağlayan, ülkemiz genelinde hayırseverliği ile bilinen bir işadamıdır.

1993 yılında ilk ihracatını yapacağı zaman İngilizce bilen bir kişi bulamayınca iki yıl kazandığını 1995 yılında İscehisar'a bir Anadolu Lisesi yaptırmıştır. Okulu 10 ay gibi kısa bir sürede tamamlamıştır. Yine 2004 yılında okula yurt yaptırmıştır. Ülkenin her yanındaki birçok camiye yardımda bulunmuş olup halen bu yardımlarına devam etmektedir.

Gerek iş hayatında gerekse iş yaşamında doğruluktan ve dürüstlükten taviz vermeyen Mehmet Çakmak Afyonkarahisar'da 13 yıldan bu yana gelir vergisi şampiyonu olup, 2010 yılında gelir vergisinde Türkiye'de ilk 100 içinde yer almıştır. Bu özelliklerden dolayı 9. Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel başta olmak üzere TBMM, Afyonkarahisar Valileri ve İscehisar Kaymakamlarından plaket ve belge almıştır.

Mehmet ÇAKMAK evli olup, 5 çocuk sahibidir.

ÇELİK TEN Ümit

1971 yılında İscehisar'da doğdum. İlkokulu İscehisar Atatürk İlköğretim Okulu'nda okudum. 1982 yılında mezun oldum.

Ortaokul ve liseyi yatılı olarak Eskişehir Yunus Emre Öğretmen Lisesi'nde okudum. 1988 yılında mezun olduktan sonra aynı yıl mesleğe ilk adımı rahmetli babam Bekir ÇELİK TEN'in (Bekir Hoca) desteği ve kendisinin bize sağladığı yatırım imkanıyla dört kardeş olarak attık.

1991 yılında Ağrı'da askerlik görevime başladım, 1992 yılında terhis olduktan sonra mesleğe deva ettim. 1993 yılında kardeşlerimden ayrılarak Ümit Mermer Sanayi'yi kurdum. Çalışmalarımızı ve yatırımlarımızı aralıksız devam ettirme gayreti içindeyiz.



DEMİREL Şuayp

11 Şubat 1955'te Afyonkarahisar'ın İscehisar İlçesinde doğdu. İlk öğrenimini İscehisar'da, ortaöğrenimini Afyonkarahisar İmam Hatip Okulunda, yükseköğrenimine Hacettepe Üniversitesi Mühendislik Fakültesi-Elektrik-Elektronik Mühendisliği bölümünde okudu ve Önlisans mezunudur.

1978 Yılında daha öğrenci iken Türk Sanayisine ilk adımını attı. Mermer Ocakçılığı sektöründe çığır açan Şuayp Demirel Teknik Hidrolik Makine Sanayi adı ile 300 tonluk hidrolik kroki (titano) imal etti.1982 yılında iki ayaklı ST -Makine imalatı ve mermer ocaklarında üretimi artırmak, üretim kaybını asgariye indirmek için "Elmas Tel

Kesme Makinalarını" imalatına başladı.1987 yılında DEMMAK DEMİRELLER MAKİNA SANAYİ VE TİCARET A.Ş'yi kurarak Türk ekonomisine katkıda bulundu.En son ocaklarda kullanılan 3,40 m kol boyuna sahip, dikey ve yatay olarak kullanılabilen "Zincirli Kollu Kesici Makinası"nı Türkiye'de ilk olarak imalatını yaparak blok üretiminde büyük kolaylık sağladı.

2 Mart 1983 – 28 Mart 1984 tarihleri arasında İscehisar Belediye Başkanlığı görevini başarıyla yürütmüştür. Başlatıldığı imar çalışmalarında imara uygun olmayan eskiden kalma kendisine ait işyerini yıkarak "kendi dükkanını yıkan ilk Belediye Başkanı" olarak tarihe geçti.

1990 yılında DEMMER DEMİRELLER MERMER SANAYİ VE TİCARET A.Ş'yi kurdu. İscehisar, Emirdağ, Burdur, Denizli, Bursa, Antalya, Akşehir, Dazkırı, Isparta olmak üzere 11 adet mermer ocaklarını çalıştırmaktadır. Şirketler grubunda şuanda 850 işçi çalıştırmaktadır. Yeni yatırımlarıyla 1000 işçi çalıştırma hedefi vardır.

1983 yılında Afyon'da ilk mermer blok ihracatını gerçekleştiren Şuayp Demirel, 2007 yılında Afyon sıralamasında ikinci, 2008, 2009, 2010 yılında sıralamasında birinci 2011 yılında ise ikinci oldu. İhraç ve ihraç kayıtlı olmak üzere ABD, Çin, İngiltere, İsrail, Hollanda, Güney Afrika, Almanya, Avustralya ve Kanada gibi ülkelere ihracat yapılmaktadır.

Demmer Demireller Mermer Sanayi ve Ticaret A.Ş firması 2006, 2007, 2008, 2009 yıllarında Kurumlar Vergisi ödeyen firmalar arasında I.sırayı aldı. Ayrıca Şuayp Demirel 2007 yılında yüksek düzeyde gelir vergisi ödeyenler arasında ikinci, 2008 yılında ise 3. sırayı aldı.

En son 2012 Türkiye'nin en fazla vergi ödeyen 100 firması arasında listede 96. sırada yerini aldı.

Şuayp Demirel birçok dernek ve vakıflarda kurucu üye ve yönetim kurulu üyeliği yaptı. Halen Ege Maden İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği görevine devam etmektedir.

Şuayp Demirel eğitim alanında birçok çalışmaya önyak olmuştur. Afyon Kocatepe Üniversitesi'nin kuruluşunda ve Afyon Meslek Yüksekokulu Eğitim Tesisleri ve Mermercilik Bölümü'nün kuruluşunda katkı sağladı. İscehisar Meslek Yüksekokulu Eğitim Tesislerinin yapımı için Müteşebbis Heyet Başkanlığı yaptı. Okulların yapımında maddi katkı sağladı. Ayrıca dedesi ve babaannesi adına İscehisar Atatürk İlköğretim Okulu'na "Demirci Hacı Ömer ve eşi Sultan Demirel Ek 5 derslikli Eğitim Binasını" Kendi annesi adına ise Hacı Döne Demirel Anaokulu'nu yaparak Milli Eğitim Bakanlığı'na bağışlamıştır. En son 2012 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Ali Çetinkaya Kampüsü'ne Babasının adına Demirci Hacı Ekrem Demirel adıyla bir camii yaptırdı.

Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından 2010 yılında, Türkiye Cumhuriyeti Devleti ve milletine ulusal ve uluslararası düzeyde üstün hizmetlerde bulunanlara, Türkiye'nin tanıtımına katkı sağlayanlara, halkın refahı, eğitimi, mutluluğu ve sosyal gelişimi için yararlı hizmetlerde bulunanlara, millî egemenlik ve demokrasi konularında yaptığı bilimsel çalışmalarında bulunanlara verilen "TBMM Üstün Hizmet Ödülüne" layık görülmüştür.

Evli olan Şuayp DEMİREL'in 2 erkek 1 kız çocuğu vardır. İyi derecede İngilizce bilmektedir.

MERCAN Mehmet

Mehmet MERCAN 1939 yılında Süleyman ve Zehra çiftinin beşinci çocuğu olarak Afyon'un İscehisar ilçesinde dünyaya gelmiştir.Üç çocuk babasıdır. İlkokul mezunudur.Türkiye'nin içerisinde bulunduğu zor şartlarından dolayı 1965 yılında Almanya'ya ailesine destek olmak için çalışmaya gitmiştir.1986 yılında Türkiye'ye döndüğünde halen daha faaliyetlerine devam etmekte olan mermer sektörünün öncü kuruluşlarından Mercan Mermercilik A.Ş'nin kurucu üyelerindendir. 1992 yılından beri yönetim kurulu başkanlığını sürdürmektedir.





ÖKSÜZ Halil

17 Şubat 1973 İscehisar doğumludur. Öğrenimini İscehisar'da tamamlanmıştır. Daha okul yıllarında, İscehisar'da baba mesleğini yaparak doğal taşlarla tanışmıştır.

1997 yılında Erdem Mermer'i kurmuştur. 2002 yılında Denizli ili Çal ilçesi Denizler Kasabası'ndaki modern fabrikalarına geçiş ile birlikte şirket büyümüştür. 2008 yılında Kaklık Beldesi'nde kurulan son fabrikası da faaliyete geçti.

Halil Öksüz, büyüyen şirketin çağın gerekliliklerine uyum sağlayabilmesi için, kardeşleri Faruk Öksüz ve Kerim Öksüz ile şirket hacmini büyütmek için faaliyetlere girişmiştir.

Tüm bu süreç boyunca, başta İscehisar olmak üzere Türkiye ve dünyadaki belli noktalarda hayır işlerine özel önem göstermiştir. Yapmış olduğu hayırlarda göz önünde olanlardan daha çok göz önünde olmayan hayırları ile tanınan Halil Öksüz, tüm hayırların içinde özellikle İscehisar'a yaptırdıklarının yerinin ayrı olduğunu her ortamda dile getirmektedir.

Hayır işlerinde eğitimin yerinin ayrı olduğunu düşünen Halil Öksüz eğitim seferberliğinin de destekçilerindendir.

Özellikle Rahmetli babası Halil Öksüz ve annesi Fadime Öksüz adına yaptırdığı okulun yanı sıra, kardeşi Faruk Öksüz adına yaptırılan İmam Hatip Lisesi'nin inşası da devam etmektedir.

Halen evli ve 4 çocuk babası olan Halil Öksüz, İş hayatına Denizli'de devam etmekle birlikte İscehisar'a ve Afyon'a olan bağlılığı ile bilinmektedir.

TETİK Abrurrahman

1931 yılında İscehisar'da doğdum ailenin 5. evladım, ailem çiftçilik ve hayvancılıkla geçimini sağlarlardı. Küçük yaşta hem öksüz hem de yetim kalmam nedeniyle hayat mücadelesi erken başladı.

Zamanın şartları nedeniyle öğrenim göremedim. 7 yaşında Bekir ağabeyimin aracılığı ile Afyon'da görme özürlü Hacı Hüseyin isimli kişiye 5 yıl refakatlik yaparak gezdirdim.

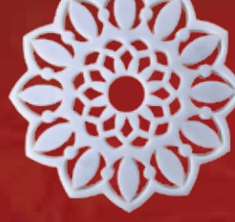
Daha sonra askere gidene kadar Afyon'da çiftçilikle uğraştım, askerden dönünce 1 yıl İscehisar'da çiftçilik yaptım sonra mermer ocağında amele olarak 3 ay çalıştım akabinde mermer ocağı kiralayıp mermer alanındaki çalışmalarım 8 - 10 yıl sürdürdükten sonra kendim ocak satın alarak kendi işimi kurup 10 yıl daha devam etmemin ardından mermer alanındaki çalışmalarımı fabrika kurarak faaliyetlerime devam ettim. Ta ki çocuklarım işlerin başına geçince fabrikayı onlara teslim ettim, şu an aktif olarak çalışsam da şirket kurucusu olarak sosyal faaliyetlerde devlet büyüklerimizle birlikte toplum yararına çocuklarımızın geleceği ve milletimizin menfaatine yönelik tüm hizmetlerde fedakârca çalışmayı sürdürüyoruz.

En güzeli helalinden kazanıp, hayırlı işlerde harcamayı hayat prensibini ilke yapan gençler, bulundukları zamanı değil gelecek için bir hedef belirleyerek özverili, vatana ve millete faydalı işler yaparak hedeflerine ulaşabilirler.

Gençler, başarmak planlı bir şekilde çalışmanın devamlılığı ile kazanılır.



Hayırseverlerimizin listesi
soyadlarına göre alfabetik
sırayla hazırlanmıştır.



Afyon Beyaz Gold



Afyon Beyaz Billur



Afyon Beyaz Eternal



Afyon Beyaz Arcobaleno



Afyon Beyaz Contemporary



Afyon Beyaz a la Vogue



Afyon Şeker



Blue Bahia



Blue Moon



Iris



Fume



Pansy



Violet



Magnolia



Mont Blanc



Nero



Lilla



Madreperla



Armonia



Tigrato



Carolina



Papillon



Hercai



Nuage Miel



Rosso Laguna



Epica



Zambak



Amarante



Pinguino



Sperenza



Pearl



Crema Bella



Bruno



Olive Maron



Limpido



Creme Foret



Tormenta



Vanilla Beige



Light Emperador



Dark Emperador



MERMER

DEKORATİF



İLÇEMİZDEKİ MERMER ÜRÜNLERİ

MERMER



MERMER

MERMER

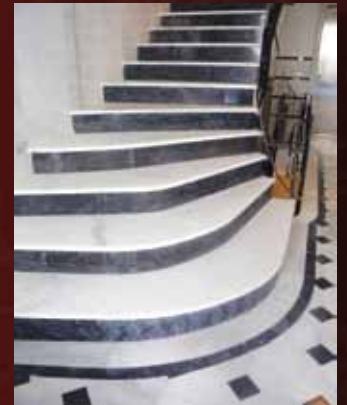
MOZAİK



HEYKEL



PROJELER



İSCEHİSAR MERMERCİLER DERNEĞİ FİRMA TELEFON REHBERİ

ADI-SOYADI-ÜNVANI	KOD	TELEFON	TELEFON	FAX	CEP
ABAHAN MERMER-METİN ÖZTÜRK	272	3412733			
ABAHANOĞLU MERMER-M.ALİ ÖZTÜRK	272	3412055			
ABBASOĞLU MERMER-NAZIM GÖLSEL	272	3412854		3412899	
ALİMOLU TASARIM SAN. VE TİC. A.Ş.	272	2147864	3 Hat.	2147867	
ALTINTAŞ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412024	3413194	3412024	
ASİL MERMER-EYÜP SAV	272	3412890			
ASLAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412678		3413473	
ASTAŞ MERMER-BAYRAM ARSLAN	272	3412597			0.532.6864934
AŞK MERMER SAN VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	2231499		2231851	
AŞKINLAR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413489			
AYANCIKLILAR MERMER	272	3412828			
AYDIN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412807		3412593	
AYKUT MERMER-ORHAN ÇAKIR	272	3415714			
AYTAÇ MERMER SAN VE TİC. LTD.ŞTİ.	272	3412133		3414023	0.532.2956762
AYYILMAZ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412374		3412083	0.532.6501612
BAŞ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412102		3412822	
BAŞOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3415630			0.532.6708302
BAYRAM MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412345			
BAYRAMOĞLU MERMER-H.HĞSEYİN BAYRAM	272	3412726			
BEÇALOĞLU MERMER-BASRİ GÖLSEL	272	3412106			0.533.5425323
BEYAZ İNCİ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414577		3415420	0.532.3827550
BEYAZGÜL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412469	3413809	3413439	0.532.5922017
BULDUKOĞLU HACI MEHMET ÇELEN MERMER LTD,ŞTİ	272	3413444	3414318		0.532.4104655
BUYRUKLAR MERMER-ÖMER BUYRUK	272	3413039			
CEYLAN MERMER-ŞABAN CEYLAN	272	3413817			
CİHAN MERMER-SALİH ÖZCAN	272	3412233			
ÇAĞRI MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412666			
ÇAKIOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413554			
ÇAKMAK MARBLE OTEL	272	2143300			
ÇAKMAKLAR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	2231186	2 Hat.	2231863	0.542.5421974
ÇAKMERSAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412040	2231030	3412080	
ÇAVUŞOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414541	3414334	3414336	0.532.2025981
ÇOBANOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412349		3413739	
DEMERSAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413210	10 Hat.	3412815	0.542.2330211
DEMİRCİOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412150			0.532.4626973
DEMİRELLER MERMER SAN. VE TİC. A.Ş.	272	2154555	3164477	3164160	

İSCEHİSAR MERMERCİLER DERNEĞİ FİRMA TELEFON REHBERİ

ADI-SOYADI-ÜNVANI	KOD	TELEFON	TELEFON	FAX	CEP
DEMMER DEMİRELLER MERMER SAN. VE TİC. A.Ş.	272	3413200	10 Hat.	3412721	0.532.4156242
DETAY MERMER-ABDURRAHMAN TOPRAK	272	3413671			
DİKER MERMER-YÜKSEL DİKER	272	3413402			
DOĞAL MERMER-ALİ MERMER	272	3412203			
DOĞAOĞLU MERMER-RAMAZAN ÖZSARI	272	3412129			
DÖRTYOL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412767		3413457	
EFE MERMER-İBRAHİM-EROL EFE	272	3414011			
EMEK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412332		3412091	0.533.3267899
EMRELER MERMER-İBRAHİM EMRE	272	3412329			
ENDER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412313	3413344	3414661	
ENGİN MERMER-NACİ MERMER	272	3412318			
ERAY MERMER-EROLŞAHİN	272	3415465		3413725	0.532.6151719
ERBA MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413666			
ERCAN MERMER-ERCAN ÖZSARI	272	3413803			
ERDAL GÜMÜŞ (GÜMÜŞ MÜHENDİSLİK)	272	3414808			0.533.3610268
ERDEM MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	258	7535333		7535323	
FATİH MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413535	4 Hat	3412440	
FIRAT MERMER-BASRİ DİNÇ	272	3412360			
GACAOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413284			0.532.3873921
GANİOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413142			
GELİŞİM MERMER-BEKİR TETİK	272	3414010			
GENÇLER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412728		3414607	
GENELİOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412867	3413799	3413799	
GÖNÜL MERMER-ORHAN GÖNÜL	272	3414576			
GÖRAL MERMER-HALİM GÖRAL	272	3413412			0.533.3366547
GÖZDE MERMER SAN.VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413015			
GÜLKAY MERMER-HALİL GÜLMÜŞ	272	3414370			
GÜNAY MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412312	3412311		3412311
HAFİZOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414356			
HAKAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412266	3413024	3414292	
HALİLOĞLU MERMER-MUHARREM KAYMAN	272	3413233		3414664	
HASÇAKMAK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412023		3413045	
HASÇETİNKAYA MERMER-HALİL ÇETİNKAYA	272	3412178			
HASDEMİREL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413864			
HASMERCAN MERMER-AHMET MERCAN	272	3414287			0.532.6864935
HİLAL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412691			
HİSAR MERMER-KADİR SÖNMEZ	272	3412302	3412317		

İSCEHİSAR MERMERCİLER DERNEĞİ FİRMA TELEFON REHBERİ

ADI-SOYADI-ÜNVANI	KOD	TELEFON	TELEFON	FAX	CEP
HOCAOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412037		3413372	
HÜR MERMER SAN.VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412041			
İLİK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	312	3687090		3680868	
İLKADIM MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412006		3412086	
İNCİ MERMER SAN. VE TİC. LYD. ŞTİ.	272	3412677			
İRFAN ÖZTÜRK	272	3413225			
İŞSİZ MERMER-MUSTAFA İŞSİZ	272	3412684			
KADIOĞLU MERMER-OSMAN ÜZÜLMEZ	272	3412841		3414107	
KALE MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412745		3414323	0.532.3557032
KALOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413131			
KANATOĞLU MERMER -ARİF UYSAL	272	3412669		3413524	
KAPTANLAR MERMER-SABAHATTİN KAPTAN	272	3413303	3413069		
KARAALİOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412508		3413271	
KARADENİZ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3415445			0.536.237034
KARAMAHMUTOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412823		3412823	
KARAMEHMET MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412339		3413109	0.532.6321360
KAYMAN MERMER-RİFAT KAYMAN	272	3414113			
KESKİNLER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412704			
KESKİNOĞLU MERMER	272	3412797			
KIDEM MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413744			
KOÇKAR-İSMAİL KOÇ	272	3412803			
KOYUNCULAR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.					0.542.2236273
KÖSEOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412320	3413746	3414323	0.532.3423412
KURULAY MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412488			
KÜRŞAT MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412774		3412774	
LOKMAN DEMİR	272	3414158			
MEHMET AYGÜN	272	2231445	2231446		
MEKTEPLİ MERMER-İBRAHİM-ABDURRAHMAN ESEN	272	3412273	3414312	3414312	
MELİS MERMER-İSMAİL KOÇ	272	3414144		3414145	
MERCAN MERMERCİLİK İTH.İHR.SAN.VE.TİC.A.Ş.	272	3414020	4 Hat	3412008	0.533.7447124
MERTAŞ MERMER-MURAT KESKİN	272	3413129			0.542.2354924
MİRAÇ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413736			0.532.2559267
MURAT MERMER SAN. VE TİC. LD. ŞTİ.	272	3412758			
NUR MERMER-BAYRAM DİKER	272	3413801			
OĞUZ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3415411	3413887	3412631	
OĞUZLAR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412278			
ORHAN MERMER SAN VE TİC. LTD. ŞTİ	272	3414070	2 Hat.	3412043	0.532.3722944

İSCEHİSAR MERMERCİLER DERNEĞİ FİRMA TELEFON REHBERİ

ADI-SOYADI-ÜNVANI	KOD	TELEFON	TELEFON	FAX	CEP
OZAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412330	2 Hat.		
ÖZ BAKIRLAR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412063			
ÖZAYDIN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414234			
ÖZAYYILDIZ MEHMET AYYILDIZ	272	3413665			
ÖZBALABAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412103			0.532.3143697
ÖZBEKTAŞ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412520		3412780	
ÖZCERAN MERMER-SEZAL ZERAN	272	3413767	3414111		
ÖZÇAKMAK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412321		3412054	0.533.6566714
ÖZÇELEBİ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412748			
ÖZÇETİNKAYA MERMER SAN.VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412524			
ÖZDEMİREL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413654			0.532.3674763
ÖZER SANTAŞ MERMER SAN. VE TİC. A.Ş.	272	2231260	2133300	2152676	
ÖZKOÇ MERMER SAN VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412892		3412890	
ÖZSELEK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412495			
ÖZSÖNMEZ MERMER SAN-MEHMET SÖNMEZ	272	3413261		3413261	
ÖZTUNÇ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412084		3413575	
ÖZTÜRK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412183		3412655	
ÖZULAŞ MERMER SAN.VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412463		3412602	
ÖZYILMAZ MERMER SAN.VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413011			
ÖZYÖRÜK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412316			
PAKDİNÇ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412304	3412325		0.542.2944060
PEKTAŞ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412078			
RAMAZAN KARADENİZ	272	3414574			
REİS MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	2231500	4 Hat	2231504	
REİSOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413601		3412783	
S.S. YENİ İSCEHİSAR TAŞIYICILAR KOOP.	271	3415745			
SADIÇ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413636			
SALİH MERMER-HÜSEYİN PEKTAŞ	272	3412844			
SELEKLER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412169		3413679	0.533.2268240
SERDAR MERMER-HASAN-SERDAR KARADENİZ	272	3413891			
SEVİLMİŞ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414057			
SİNOPLU KARDEŞLER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414750	4 Hat	3413242	
SİSELMERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412333		3413777	
SOBACIOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413435			
SOFUOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413750			
SOĞUKOĞLU MERMER-AHMET ÜRÜN	272	3413264			

İSCEHİSAR MERMERCİLER DERNEĞİ FİRMA TELEFON REHBERİ

ADI-SOYADI-ÜNVANI	KOD	TELEFON	TELEFON	FAX	CEP
SULTAN MERMER-H.HÜSEYİN MERCAN	272	3413645			
ŞAHİN KARDEŞLER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412075		3413517	
ŞELELE MERMER-HÜSEYİN KANIK	272	3414090		3414091	
ŞENLER MERMER SAN.VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412076	34122576	3412076	0.532.3410979
ŞÖFORLAR MERMER-KADİR ÇETİNEL	272	3414144		3414145	
TABANCALI MERMER-MEHMET ÖZSARI	272	3414534			
TABİ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413711			0.532.4544417
TABUROĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	2231115			
TAHSİN KAPTAN	272	3412869			
TEKELOĞLU MERMER -SADETTİN TEKİN	272	3413500			0.533.6604809
TEKER MERMER-MAHMUT TEKER	272	3412763			
TEKNİK MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413559		3413559	
TETİK MERMER SAN VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	2231421	2 Hat.	2231182	
TETİKOĞLU MERMER-TALAT TETİK	272	3412222		3414136	
TUĞÇE MERMER-HÜSEYİN BAYRAM	272	3413712			
TÜRKAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412316	3412853		
TÜRKLER MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412415		3412415	
TÜRKYILMAZ MERMER-HÜSEYİN TÜRKYILMAZ	272	3412108			0.533.5622486
UĞUR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413712			
ULAŞ MERMER AN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412648		3412082	
UYSAL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413104			
ÜÇLER MOZAİK -VELİ MERMER	272	3415664			
ÜMİT MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3413606		3415627	0.532.4210329
ÜNALLAR MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412167			
YAKAMÖZ MERMER-ALİ RIZA TÜRK	272	3413818		3412823	0.532.3227886
YALÇINKAYA MERMER-OSMAN YALÇINKAYA	272	3413551			
YAMAN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412200	3413406	3413405	
YASEMEN MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3414409		3414647	0.532.7038494
YETİMOĞLU MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412558		3413141	0.532.4213381
YILDIRIM MERMER-YUNUS KOSTAK	272	3413250			
YILMAZDENİZ MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412335	3413705	3412490	
YÖRÜKBEYİ MERMER ANDAZİT SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.					0.532.6526387
YUSUF KILINÇARSLAN	272	3413748			
YUSUF MERMER	272	3412725			
YÜKSEL MERMER SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.	272	3412766			

İSCEHİSAR MERMER TORNA VE İŞLETMECİLERİ

ADI-SOYADI	TELEFON	ADI-SOYADI	TELEFON	ADI-SOYADI	TELEFON
ABDİL ÖZDEMİR	0533 257 91 77	BASRİ UKUT	0535 526 57 52	HAMZA TÜRK	0532 590 83 16
ABDİLAYTEKİN	0533 635 47 71	BAYRAM ARSLAN	0272 341 22 64	HASAN ÇETİNKAYA	0533 818 33 07
ABDİL ERKAN	0532 284 35 85	BAYRAM DİKER	0272 341 38 01	HASAN ARSLAN	0272 341 36 14
ABDULLAH GÜÇLÜ	0535 618 96 60	BAYRAM ARSLAN	0532 686 49 34	HASAN SÖNMEZ	0538 418 29 03
ABDULLAH ÇINAR	0536 563 78 48	BEHÇET ÖZKARA	0272 341 43 61	HASAN DEMİRER	0537 552 21 11
ABDULLAH EREN	0506 709 72 50	BEKİR TETİK	0272 341 40 10	HASAN DOĞAN	0532 407 96 14
ABDULLAH ÇINAR	0536 557 63 71	BEKİR ÖZSARI	0272 341 55 76	HASAN HÜSEYİN MERMER	0543 522 44 91
ABDURRAHMAN SARI	0536 542 18 19	BEKİR KAYA	0539 327 88 56	HASAN HÜSEYİN KARATEKİN	0537 665 03 53
ADEM ULU	0533 377 26 18	BEKİR ÖZKARA	0533 321 43 15	HASAN HÜSEYİN ERKAN	0535 429 48 97
ADEM İZMİR	0535 503 28 19	CELİL ÖZÇELİK	0533 322 45 58	HİDAYET DURUK	0538 599 50 27
ADEM AKIN	0532 246 94 88	CEMALETTİN ÖZKARA	0535 603 89 85	HİLMİ BUYRUK	0536 378 27 46
ADEM YILMAZ	0535 679 3394	CENGİZ KAPTAN	0272 341 33 03	HÜSEYİN SÖNMEZ	0532 202 58 44
ADEM BUYRUK	0506 407 07 56	CENGİZ AŞKIN	0536 619 96 03	HÜSEYİN GÖRAL	0536 349 38 40
AHMET YAĞICI	0532 573 71 33	CENGİZ ÇETİN	0536 795 23 03	HÜSEYİN PEKTAŞ	0272 341 28 44
AHMET KILINÇASLAN	0272 341 43 71	CEVAT AKKAYA	0541 276 17 64	HÜSEYİN BAYRAM	0272 341 37 12
AHMET AKIN	0536 343 05 41	CEVDET TEKİN	0272 341 50 81	HÜSEYİN HAKAN AKMAN	0272 341 42 44
AHMET ÇETİNKAYA	0535 620 99 68	CEVDET OKTAY	0535 242 39 74	HÜSNÜ ÖZSARI	0532 661 72 99
AHMET UĞUR	0533 231 02 39	CÜNEYT ÇİRKİN	0532 676 99 82	İBRAHİM DOĞAN	0536 739 72 43
AHMET SEVİLMİŞ	0532 665 21 28	EKREM YILMAZ	0536 377 69 97	İBRAHİM EMRE	0272 341 23 29
AHMET AKIN	0535 375 16 20	EMİN ERDEM	0272 341 21 09	İBRAHİM DUYSAK	0533 715 84 83
AHMET TETİK	0272 341 38 05	EMİNE ÜNAL	0533 343 46 74	İBRAHİM KOSTAK	0533 923 48 49
AHMET ACAR	0272 341 35 92	ENGİN BUYRUK	0532 635 11 60	İBRAHİM AKIN	0536 622 69 77
ALİ ÇETİNEL	0533 353 09 91	ENGİN TEKİN	0272 341 35 00	İBRAHİM UYSAL	0272 341 41 67
ALİ MERMER	0532 558 52 45	ERDAL KARATEKİN	0536 731 48 93	İBRAHİM EFE	0272 341 31 98
ALİ ÖZŞEN	0272 341 28 83	ERDOĞAN OLAK	0532 472 30 17	İBRAHİM DEMİR	0272 341 27 23
ALİ AÇAR	0536 940 88 29	ERDOĞAN TETİK	0536 472 13 64	İLYAS ARSLAN	0543 901 69 40
ALİ OSMAN ÖZTÜRK	0536 467 89 01	ERGENEKON UĞUR	0544 288 65 34	İRFAN ÖZTÜRK	0532 387 39 20
ALİ OSMAN YILDIRIM	0533 354 63 97	FATMA AYYILDIZ	0532 964 20 25	İRFAN ÇETİNEL	0536 984 37 07
ALİ RIZA TÜRK	0532 322 78	FERAH ÖZSARI	0535 561 50 44	İSA YALÇINKAYA	0537 263 74 13
ALPER ŞAHİN	0272 341 57 08	FERİDUN ÇETİNEL	0537 583 47 79	İSMAİL AŞKIN	0532 713 70 35
ARİF MERMER	0272 341 22 75	GÜNGÖR ÖZPINAR	0537 551 67 79	İSMAİL TEKİN	0537 334 78 61
AYKUT SARI	0535 377 52 85	H.İBRAHİM ERDEM	0272 341 57 06	İSMAİL AKIN	0535 325 89 24
BAKİ OKTAY	0272 341 33 21	HALİL GÜLMÜŞ	0532 568 00 72	İSMAİL KOÇ	0532 316 47 18
BASİRİ MAVİ	0272 341 22 62	HALİM GÖRAL	0533 336 65 47	İSMAİL KOÇ	0533 956 41 92
BASRİ ÖZSARI	0532 355 98 47	HALİM SADIÇ	0535 322 35 12	İSMAİL TEKİN	0536 316 20 44

İSCEHİSAR MERMER TORNA VE İŞLETMECİLERİ

ADI-SOYADI	TELEFON	ADI-SOYADI	TELEFON	ADI-SOYADI	TELEFON
İSMAİL ÖZTÜRK	0535 587 69 51	MUSA KILINÇARSLAN	0535 960 30 19	SERDAR KARADENİZ	0542 303 14 39
İZABETTİN ÇİBİK	0537 587 21 59	MUSTAFA MERMER	0537 310 15 28	SEZAİ ZEREN	0532 326 95 76
KADİR ÇELEN	0532 436 31 44	MUSTAFA BAŞ	0537 551 67 75	SULTAN ÇETİNEL	0272 341 42 19
KADİR SÖNMEZ	0272 341 46 62	MUSTAFA AKIN	0536 299 84 94	ŞEMSETTİN UYSAL	0532 667 42 19
KADİR ÇELİKTEK	0532 765 99 37	MUSTAFA AKKAYA	0535 944 86 50	ŞÜKRÜ KAPLAN	0539 721 96 04
KAZIM TÜRKYILMAZ	0272 341 33 99	MÜCAHİT ORDU	0554 535 15 33	TAHSİN KAPTAN	0272 341 28 69
LOKMAN DEMİR	0532 382 20 35	MÜCAHİT TEKİN	0532 737 98 40	TAYFUN YILMAZ	0533 769 32 71
LOKMAN ATEŞ	0536 420 69 52	NAİL UĞUR	0535 502 69 79	TUĞRUL ÇAKMAK	0536 576 70 53
MAHMUT ÖZPINAR	0535 466 47 78	NAZIM ÜNAL	0536 969 15 13	TUNCAY ÇELEBİ	0533 957 84 92
MAHMUT MERCAN	0535 652 00 17	NAZIM GÖLSEL	0272 341 28 54	TURAN AKKAYA	0537 422 61 95
MEHMET KARADENİZ	0533 955 79 18	NECATİ ÜRÜN	0272 341 26 69	TURGAY ERKAN	0272 341 41 23
MEHMET TEKİN	0535 591 11 68	NIYAZİ ÜRÜN	0272 341 36 53	UĞUR ÇETİN	0536 378 27 52
MEHMET ARIK	0533 451 68 27	NURULLAH GÜNEŞ	0532 708 35 12	UĞUR UKUT	0536 974 43 56
MEHMET TÜRK	0533 260 84 16	OKAY KAPTAN	0532 464 51 43	ÜLFET GÜNGÖRMEZ	0272 341 23 38
MEHMET AYYILDIZ	0532 694 20 25	ORHAN GÖNÜL	0272 341 45 76	ÜMMET ARSLAN	0535 677 81 38
MEHMET KAYMAN	0532 585 64 10	OSMAN ÇETİN	0532 342 94 83	VOLKAN KARADENİZ	0554 790 41 32
MEHMET SÖNMEZ	0272 341 30 52	OSMAN KAYMAZ	0533 375 35 90	YALÇIN BUYRUK	0535 238 52 05
MEHMET ÖZDEMİR	0533 323 42 08	OSMAN ÜNAL	0272 341 42 95	YILDIRAY ÇINAR	0537 434 27 30
MEHMET ÇELEBİ	0532 723 54 88	RAMAZAN GÜNGÖRMEZ	0272 341 30 21	YUSUF ÖZSARI	0532 308 08 22
MEHMET SEMAİ USLU	0535 445 34 87	RAMAZAN PEKTAŞ	0532 323 83 70	YUSUF KILINÇARSLAN	0532 706 33 27
METİN ÖZTÜRK	0272 341 27 33	RAMAZAN KARADENİZ	0537 571 00 75	YUSUF ÖZPINAR	0542 295 25 91
MEVLÜT ÇETİNKAYA	0272 341 37 94	RAMAZAN ÇINAR	0539 777 84 92	YÜKSEL ÇİBİK	0532 430 04 59
MEVLÜT GÜÇLÜ	0536 739 02 52	RAMAZAN BAŞ	0272 341 20 21	YÜKSEL DİKER	0533 362 00 54
MEVLÜT KARAYEL	0532 779 85 01	RAMAZAN KAYMAN	0532 407 74 30	YÜKSEL OKTAY	0535 569 03 77
MEVLÜT ARSLAN	0536 393 53 73	RASİM ÖZSARI	0532 721 40 89	YÜKSEL ÜNAL	0532 202 37 66
MEVLÜT MERCAN	0272 341 42 87	RECEP KAYMAN	0272 341 30 50	ZEKERİYA ÖZKAN	0536 854 15 03
MEVLÜT ÖZTÜRK	0272 341 25 07	RİDVAN AÇAR	0532 560 72 46	ZÜLFİKAR KİRAZ	0538 965 51 72
MEVLÜT DOĞAN	0538 748 74 78	SABRİ İŞSİZ	0535 391 67 69	ZÜLKİF BAYRAM	0532 347 13 41
MUAMMER ÖZTÜRK	0535 346 25 77	SALİH ERKAN	0272 341 41 91		
MUHARREM ÇEPE	0535 344 17 65	SALİH ÖZCAN	0533 472 28 00		
MUHİTTİN KARABULUT	0532 422 37 54	SATILMIŞ BAYSAL	0536 929 78 47		
MUHTEREM KILINÇARSLAN	0535 280 02 62	SAVAŞ YALÇINKAYA	0535 685 43 54		
MURAT KAPLAN	0542 720 34 41	SELAHATTİN ÇINAR	0536 393 55 78		
MURAT KESKİN	0536 785 77 26	SELÇUK ÇİRKİN	0272 341 21 07		
MUSA DİKMEN	0532 382 49 02				